

Altezza 1.72
Capelli Castano chiari
Occhi Castani
Lingue Inglese

Diplomato all'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica "Silvio D'Amico"
Corso di specializzazione per attori alla Guildhall School di Londra, in lingua inglese
Laboratorio Internazionale "Prima del Teatro" (Teatro di Pisa) per tre edizioni.

CINEMA E TELEVISIONE

"IL TEPPISTA" lungometraggio regia di Veronica Perugini
"QUEI BRAVI RAGAZZI" corto regia di Andrea Papini
"L'APPUNTAMENTO" lungometraggio regia di Veronica Perugini
"CLASSE DI FERRO" regia di Bruno Corbucci
"QUELLI DELLA SPECIALE" regia di Bruno Corbucci
"EVASIONE FISCALE" spot prod. ADN Kronos
"RICOMINCIARE" regia di Vincenzo Verdicchi
"IL CAPITANO" regia di Vittorio Sindoni
"DON MATTEO 5" regia di Giulio Base
"BUTTA LA LUNA" regia di Vittorio Sindoni
"I CESARONI" regia di F. Vicario e F. Paolini
"RIPLEY" regia di Steve Zaillian

TEATRO

Attore

"CHE COS'È IL TEATRO?" regia di A. Camilleri
"QUIZ" regia di A. Camilleri
"GLI ULTIMI GIORNI DELL'UMANITA'" regia di L. Ronconi
"LA PAZZA DI CHAILLOT" regia L. Ronconi
"LA DISPUTA" di Marivaux, regia di M. Castri
"SERVIZIO COMPLETO" di D. Benfield, regia di A. Martino
"IL CANTANTE DI CORTE" di F. Wedekind regia di A. Martino
"SCHWEYK NELLA SECONDA GUERRA MONDIALE" di Brecht, regia A. Martino
"L'IMPRESARIO DELLE SMIRNE" di C. Goldoni regia di A. Martino, con P. Pavese
"ESASPERATO MA NON TROPPO" di P. Zuccari regia di S. Messina
"L'INNESTO" di L. Pirandello regia di A. Martino, con P. Sammataro
"PELLEGRINO CHE VENNGHI A ROMA" di e con F. Fiorentini
"SIMON NEL DESERTO" di L. Bunuel, regia di M. Troiani, con Toni Bertorelli
"WHIT" di M. Edson regia di A. Martino, con L. Modugno
"LA QUATERNA DE QUATTRO SCONTENTI" regia di A. Martino, con F. Pannofino
"IL VIAGGIO DI M. PERRICHON" di E. Labiche, regia di A. Martino
"HILDA" di M. Ndiaye, regia di A. Martino (Rassegna Trend 2006)
"FEDRA' S LOVE" di S. Kane, regia di A. Martino

Assistente alla regia

"MISURA PER MISURA" di W. Shakespeare, regia di Luca Ronconi
"LA DISPUTA" di Marivaux, regia di Massimo Castri .
"AMINTA" di T. Tasso regia di Luca Ronconi
"RE LEAR" di W. Shakespeare, regia di Luca Ronconi
"TUTTO PER BENE" di L. Pirandello regia di P. Micol
"OSTERIA DEL TEMPO PERSO" di e con F. Fiorentini
"DELITTO AL CAFE' CHANTANT" con I PICARI, regia di N. Pistoia.

Regista ed autore

“CHE FINE HA FATTO SHIRLEY TEMPLE ?” di A.Lolli
“GIULIA” di E. Bonelli
“NEL CUORE DI ELVIRA” di G. Zito
“BORDERLINE” di V. Berasi e A. Gherardi
“SOGNI DA GRANDE” di G. Zito

Attore

“CHE COS' È IL TEA TRO ? ” regia di A. Camilleri
“QUIZ ” regia di A. Camilleri
“GLI ULTIMI GIORNI DELL’UMANITA’” regia di L. Ronconi
“LA PAZZA DI CHAILLOT” regia L. Ronconi
“LA DISPUTA” di Marivaux, regia di M. Castri
“SERVIZIO COMPLETO” di D. Benfield, regia di A. Martino
“IL CANTANTE DI CORTE” di F. Wedekind regia di A. Martino
“SCHWEYK NELLA SECONDA GUERRA MONDIALE” di Brecht, regia A. Martino
“L'IMPRESARIO DELLE SMIRNE” di C. Goldoni regia di A. Martino, con P. Pavese
“ESASPERATO MA NON TROPPO” di P. Zuccari regia di S. Messina
“L'INNESTO” di L. Pirandello regia di A. Martino, con P. Sammataro
“PELLEGRINO CHE VENGI A ROMA” di e con F. Fiorentini
“SIMON NEL DESERTO” di L. Bunuel, regia di M. Troiani, con Toni Bertorelli
“WHIT” di M. Edson regia di A. Martino, con L. Modugno
“LA QUATERNA DE QUATTRO SCONTENTI” regia di A. Martino, con F. Pannofino
“IL VIAGGIO DI M. PERRICHON” di E. Labiche, regia di A. Martino
“HILDA” di M. Ndiaye, regia di A. Martino (Rassegna Trend 2006)
“FEDRA’ S LOVE” di S. Kane, regia di A. Martino