

- 1991 “MUTTER COURAGE E I SUOI FIGLI” di B. Brecht, regia di Antonio Calenda
“ASPETTANDO GODOT” di Beckett, regia di F. Ghirardini
“PLASTICA A DOMICILIO” di Caldas, regia di F. Magnano San Lio
- 1990 “PLAUTUS” di Bassetti – Calenda, regia di A. Calenda
“LO SPIRITO DELLA RADIO” di Regoli, con E. Lo Verso, regia di Maria Piera Regoli
- 1989 “VITA DELL’ARCITRUFFATRICE E VAGABONDA CORAGGIO” regia di M.P. Regoli
- 1986/87 “IL SINDACO DEL RIONE SANITA’” di E. De Filippo, regia di Antonio Calenda
- 1986 “IL RATTO DI PROSERPINA” di P.M. Rosso di San Secondo, regia di Guido De Ponticelli
“LE FAVOLE” di Fedro, regia di Giancarlo Sammartano
“LE MADRI” di Euripide, regia di Giancarlo Sbragia
“ANTIGONE” di Sofocle, regia di Walter Pagliaro
- 1983 “GLI UCCELLI” di Aristofane, regia di Mario Bonica

CINEMA

- “FILMING” soggetto e sceneggiatura (acquistati dalla sede RAI di Palermo)
“MURO DI GOMMA” regia di M. Risi
“UNA STORIA SEMPLICE” regia di Emidio Greco
“PASSAGGIO ONIRICO” regia di Salvo Giardina (corto)
“GESU' E' MORTO PER I PECCATI DEGLI ALTRI” regia di Maria Arena – **Festival dei Popoli**

TELEVISIONE

- “DISTRETTO DI POLIZIA 10” regia di Alberto Ferrari

RADIO

Autore con prestazione in voce di vari programmi per i Servizi Giornalistici per l'Estero della Rai.