

PEPPE VILLA

ETA' SCENICA: 48/65

ALTEZZA - 1,77

OCCHI - Neri

Capelli – Neri (semicalvo)

NASCITA: 04 Aprile 1965

LINGUE STRANIERE: Inglese – Francese

DIALETTI: Napoletano – Romanesco – Siciliano – Pugliese

ATTITUDINI RECITATIVE: Drammatico-Comico-Clownerie-Commedia dell'arte e maschere-Teatro corporeo

DANZA: Teatro danza - Passato di ballerino break dance

CANTO: Tenore

STRUMENTI: Chitarra – Pianoforte – Armonica – Percussioni

FORMAZIONE:

- 2020/2024 Progetto Officina e Ricerca diretto da Davide Iodice presso il Conservatorio popolare delle arti sceniche (Scuola Elementare del teatro)
- Ottobre 2019 Laboratorio intensivo su Shakespeare con Michelangelo Schiano di Cola
- Luglio 2019 "Carpe Diem" workshop di recitazione cinematografica per attori professionisti condotto da Lino Musella presso la scuola di Cinema di Napoli ASCI
- 2017/2018 "A proposito di regia". Corso di approfondimento di regia teatrale di un anno condotto da Carlo Cerciello
- Marzo 2016 Workshop sulla recitazione cinematografica Ferdinando Maddaloni (coach "Incantesimo/La squadra e Giorgia Trasselli
- Gen. 2014 Laboratorio intensivo per attori condotto da Danio Manfredini sulla "Pratica del non conosciuto" c/o Ex asilo Filangieri (Na)
- Lug. 2013 Lab. intensivo sulla "Cantata dei giorni dispari" Di E. De Filippo condotto da Pino Carbone c/o Ex asilo Filangieri (Na)
- Gen. 2013 Lab. Sull'Amleto di Shakespeare condotto da M. Dalisi, F. Villano e M. Cacciola (InBalia teatro) c/o Ex asilo Filangieri (Na)
- 2009- 2012 Laboratorio permanente di ricerca di Teatringestazione c/o Art Garage Pozzuoli (Na)
- Sett. 2011 Lab. sulla maschera e commedia dell'arte diretta da Fabio Mangolini c/o Fusaro (NA)
- 2009 - 2012 Laboratorio di espressione corporea del Teatro Dell'Anima c/o Esperimento 20 Napoli
- Mar. 2010 Laboratorio "Il Corpo in maschera" su maschera, commedia dell'arte e clownerie condotto da Daniele Pettinau c/o Art Garage Pozzuoli (Na)
- Mar. 2010 Laboratorio di drammaturgia condotto da Loretta De Mesiti c/o Art Garage Pozzuoli (Na)
- Mag. 2007 Stage teatrale condotto da Marina Confalone e Gianfelice Imparato c/o Centro Asterix (Napoli)
- 2003 - 2006 Laboratorio di clownerie condotto dal clown argentino Gaston Trojano c/o Teatro Elicantropo (Na)
- 2003 - 2006 Laboratorio Teatrale triennale diretto da Carlo Cerciello c/o "Teatro Elicantropo" (Napoli)
- 2004 - 2005 Corso di Teatro/Danza diretto da Bruno Valentino Perillo c/o "Korper" (Napoli)
- Lug. 2004 Stage di Mimo diretto da Guerassim Dichliev c/o "Ecole de Mimodrame – Marcel Marceau" (Parigi)

TEATRO:

- | | | | |
|---------|------------------------------------|--|-----------------------------|
| 2024 | Teatro Oberon Napoli | "Mi hanno chiuso fuori dal teatro 2" | Regia di Peppe Villa |
| 2023 | Teatro Porta Catena Salerno | "Mi hanno chiuso fuori dal teatro" | Regia di Peppe Villa |
| 2024 | Villa Campolieto Ercolano | "David Copperfield" | Regia di Franco Nappi |
| 2021 | Villa Campolieto Ercolano | "David Copperfield" | Regia di Franco Nappi |
| 2019 | Castello Lancillotti di Lauro (Av) | "Trappola per topi" di Agatha Christie | Regia di Chiara Vitiello |
| 2019 | Teatro La Giostra Napoli | "Ad Est" la trilogia della guerra | Regia di Massimiliano Rossi |
| 2018 | Teatro Serra Napoli | "Puitpù-L'amore al tempo degli Squallor" | Regia di Pisani e Aspride |
| 2018 | Castello Lancillotti di Lauro (Av) | "Dott. Jekyll e Mr. Hide" | Regia di Franco Nappi |
| 2018 | Teatro La Giostra | "Midnight in Paris" da Woody Allen | Regia sorelle Tavassi |
| 2018 | Teatro La Giostra | "Treni strettamente sorvegliati" di Hrabal | Regia di Massimiliano Rossi |
| 2017 | Napoli Teatro Festival | "In attesa di giudizio" | Regia di Roberto Andò |
| 2016 | Teatro Popolare Exopg Napoli | "Sonata 9" da "I fisici" di Durrenmatt | Regia di Matteo Cecchini |
| 2016/17 | Teatro La Perla/ La Giostra NA | "Nasza Klasa" di Tadeusz Slobodzienek | Regia di Massimiliano Rossi |

INTERMEDIA 86 Srl www.intermedia86.it e-mail: info@intermedia86.it

Via A. Fusco 113, 00136 Roma - Tel 351 3775184 - Fax 06. 97250066

C.F. 07569990588 P. IVA 01810471001 – Trib. Roma 7448/86 – CCIAA Roma 617861



2015	Teatro Elicantropo – Napoli	“La confessione”	Regia di Walter Manfrè
2014	Arte Della Felicità – Napoli	“Happy Birthday Arte della Felicità”	Regia di Dario Aquilina
2014	Teatro Bellini di Napoli	“Passaggio Segreto 2014” di autori vari	Regia di Roberta Serrettiello
2013	Teatro Area Nord Napoli	“Il Ventre del mare” da A. Baricco	Regia di Dario Aquilina
2012	Festival ALTOFEST Napoli	“Quotidiana e non solo” di Peppe Villa	Regia di Peppe Villa
2012	Teatro Elicantropo	“Il cazzotto in un occhio” su A. Gramsci	Regia di Raffaele Di Florio
2011	Museo Archeologico Napoli	“Il consulente con gli zoccoli”	Regia di Tiziana Mastropasqua
2011/12	Teatro Civico 14 di Caserta	“Passaggio segreto” di autori vari	Regia di Roberta Serrettiello
2009	Cinema Modernissimo Na	“Rocky Horror Picture Show”	Regia di Dario Aquilina
2009	Teatro Spazio Libero Na	“Vu cerca suo doppio” da Stefano Benni	Regia di Piccolo e Cerrone
2009	Teatro Nuovo di Napoli	“Terrore e Miseria del terzo reich” di Bertold Brecht	Regia di Carlo Cerciello
2008	Teatro Spazio Libero di Napoli	“Rewind” tratto da Ionesco	Regia di Piccolo e Cerrone
2008	Gaggio Montano (Bo)	“Il Baule di Totò” dedicato a Totò	Regia di Pina Di Gennaro
2008	Teatro Asterix di Napoli	“Diritto al rovescio” di R. Serrettiello	Regia di Roberta Serrettiello
2007	Teatro Elicantropo Napoli	“Tempo pessimo per votare” da Saramago	Regia di Carlo Cerciello
2007	Teatro Elicantropo Napoli	“Office” di Shan Khan	Regia di Carlo Cerciello
2005	Festival del racconto – Pozzuoli	“Difetti stroboscopici coniugali”	Regia di Peppe Villa
2005	Festival della Luna Piena (Na)	“Disturbi Metropolitani” da	
		“Uscita d'emergenza di Manlio Santanelli	Regia di P.Villa e F.Moraca
2005	Teatro Elicantropo di Napoli	“Il Cielo di Palestina” di Carlo Cerciello	Regia di Carlo Cerciello

CINEMA e TELEVISIONE:

2022	“Mixed by Erry” di Sidney Sibia	Lungometraggio
2018	“Wanda & Marco” di Marco Sbrizzi	Cortometraggio
2018	“Emme” di Lorenzo D’Amelio	Lungometraggio
2017	“Il labirinto dell’anima” regia di Claudio Gargano	Lungometraggio
2014	“Anna e Yusuf” regia di Cinzia Th Torrini	Lungometraggio
2014	“Una persona normale” regia di Raffaello D’Urso	Cortometraggio
2012	“Sodoma l’altra faccia di Gomorra” di Vincenzo Pirozzi	Lungometraggio
2005/2018	“Un posto al sole” registi vari Produzione Rai 3	Fiction TV
2007	“Reciti o fai sul serio” di Ferdinando Maddaloni	Cortometraggio
2004	“Colori” film a episodi di Cristiano Ceriello	Lungometraggio

ESPERIENZE ED ATTESTATI VARI:

- Vincitore del premio per attori “Festival della Luna Piena” di Napoli
- Formatore di recitazione presso la Scuola Elementare Orazio
- Fondatore e conduttore del laboratorio teatrale “La taverna dell’attore” sita in Napoli al Vomero.
- Collaboro con l’associazione “Itinerari storici e alchemici per le vie di Napoli” in qualità di attore per visite teatralizzate nei monumenti di Napoli
- Collaboro con l’associazione “NARTEA” in qualità di attore per visite teatralizzate nei monumenti di Napoli
- Collaboro con l’associazione Datè in qualità di attore per cene teatralizzate
- Attore presso la struttura teatrale “Il Pozzo e il Pendolo” e “Stazione di posta 108” per “Cene con delitto”
- Autore di testi teatrali, racconti, poesie, videopoesie, videomaker.
- Ideatore del Menu di Prosa e Poesia nato durante la pandemia del COVID 19 e eseguito sempre come format di arte di strada

INTERMEDIA 86 Srl www.intermedia86.it e-mail: info@intermedia86.it

Via A. Fusco 113, 00136 Roma - Tel 351 3775184 - Fax 06. 97250066

C.F. 07569990588 P. IVA 01810471001 – Trib. Roma 7448/86 – CCIAA Roma 617861

