

Altezza 1.80
Capelli Brizzolati
Occhi Castani

Bottega teatrale del Mezzogiorno**TEATRO**

“IL GRANDE DITTATORE” da C. Chaplin, regia di Massimo Venturiello
“IL BORGHESE GENTILUOMO” di Molière, regia di Massimo Venturiello
“LA STRADA” di Fellini, regia di Massimo Venturiello
“GASTONE” di E. Petrolini, regia di Massimo Venturiello
“IL MERCANTE DI VENEZIA” di Shakespeare, regia di Giorgio Albertazzi
“L'ULTIMO GIORNO” da V. Hugo, regia di Arnaldo Foà
“LA GOVERNANTE” di V. Brancati, regia di Giorgio Albertazzi
“FATTO DI CRONACA” di R. Viviani, regia di Maurizio Scaparro
“SHAKESPEARE IN JAZZ” regia di Michele Placido
“IL TANGO DELLE ORE PICCOLE” regia di G. De Feudis
“PERICOLO DI COPPIA” regia di Claudio Insegno
“I MENECCI” di Plauto, regia di T. Kaiser
“L'AVVOCATO DEL DUCE” regia di A. Capone
“CYRANO” di E. Rostand, regia di G. De Feudis
“YERMA” di F. G. Lorca, regia di F. Balestra
“MACBETH” di Shakespeare, regia di G. De Feudis
“AIACE” da Sofocle, regia di P. Gazzarra
“LA CONFESSIONE” regia di Walter Manfrè
“BORGES IN TANGO” da Borges, regia di Giorgio Albertazzi
“SPERDUTI NEL BUIO” regia di Antonio Guida
“IL CAFFÈ LA GIOSTRA E LE PUTTANE” regia di G. De Feudis
“AMORE CON BACIO MODERNO” da G. Puccini, regia di Pino Caruso
“SCARAMUCCIA” regia di Nello Mascia
“INTORNO A D'ANNUNZIO” regia di Giorgio Albertazzi - **Taormina Arte**
“IL DRAGO” di E. Scwars, regia di A. Guida
“1938” regia di Giuseppe Sollazzo
“SCONFINI” regia di Riccardo De Luca
“BASSO NAPOLETANO” regia di Olga Garavelli
“LE 99 DISGRAZIE DI PULCINELLA” regia di Massimo Perez
“VITA DI GALILEO” di B. Brecht, regia di M. Del Grosso
“UNA SPECIE DI ALASKA” di A. Pinter, regia di R. De Luca
“IL POPOLO E' SOVRANO” regia di G. De Feudis

CINEMA E TELEVISIONE

“I BASTARDI DI PIZZOFALCONE 3” regia di Monica Vullo
“I DELITTI DEL CUOCO” regia di Alessandro Capone
“R.I.S. DELITTI IMPERFETTI” regia di Cristian de Matteis
“UN POSTO AL SOLE” registi vari
“DISTRETTO DI POLIZIA” regia di Alessandro Capone
“LA SQUADRA” registi vari
“INCANTESIMO” registi vari
“VIVERE” registi vari
“RICOMINCIARE” regia di Vincenzo Verdecchi
“IL CONTE DI MONTECRISTO” regia di J. Dayan
“ANNI 50” regia di Carlo Vanzina
“IN FAMIGLIA” regia di Michele Guardì
“PACCO, DOPPIO PACCO E CONTROPACCOTTO” regia di Nanni Loy
“CORPI SPECIALI” regia di Luciano Odorisio
“PEGGIO DI COSI' SI MUORE” regia di Marcello Cesena