

**Altezza** 1.75  
**Capelli** Castano scuri  
**Occhi** Castani  
**Lingue** Inglese (ottimo), francese

**1992/94** Scuola di “Teatro Azione” diretta da I. del Bianco e C. Censi  
**1996/97** ERT Corso di formazione superiore per Attori - progetto CEE Modena  
 Tenuto da : R. Molinari, M. Martinelli, C. Lievi, M. Baliani, G. B. Corsetti  
 Corso di danza contemporanea diretto da Lucia Latour

**TEATRO (attore)**

2019/20 “IO LAVORO PER LA MORTE” regia di Nicola Russo  
 2019 “CRISTOPHE O IL POSTO DELL'ELEMOSINA” regia di Nicola Russo  
 2017 “IO LAVORO PER LA MORTE” regia di Nicola Russo  
 2015 “EDOARDO II” di B. Brecht, regia di A. Baracco  
 2013 “LA VITA OSCENA” di A. Nove, regia di Nicola Russo (prot.)  
 2012 “ROMEO E GIULIETTA” di W. Shakespeare, regia di Ferdinando Bruni (prot.)  
 2011 “MONACIELLO” regia di Andy Arnold – **Napoli Teatro Festival**  
 “LA MEDIUM” di G. Menotti, regia di Andrea Cigni (prot.)  
 2010 “ANNA KARENINA” di L. Tolstoj, regia di E. Nekrosius (N. Levin)  
 2009 “LA BOTTEGA DEL CAFFE” di R. W. Fassbinder, regia di E. De Capitani e F. Bruni (Eugenio)  
 2008 “COME GOCCE SU PIETRE ROVENTI” di R. W. Fassbinder, regia di Ferdinando Bruni (Franz)  
 2007 “LO ZOO DI VETRO” di T. Williams, regia di Ferdinando Bruni (prot. Tom)  
 2006 “PECCATO CHE FOSSE PUTTANA” di J. Ford, regia di Luca Ronconi (prot.)  
 1999/06 “SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE” di W. Shakespeare, regia di E. De Capitani (Puck)  
 1998 “MACBETH” di W. Shakespeare, regia di Marco Bellocchio (Malcom)  
 “I CANTI DEL CAOS” di A. Moresco, regia di R. Martinelli  
 1997 “RESTI UMANI NON IDENTIFICATI” di B. Fraser, regia di E. De Capitani e F. Bruni (Rudi)

**TEATRO (regia)**

2019/20 “IO LAVORO PER LA MORTE” di N. Russo  
 2019 “CRISTOPHE O IL POSTO DELL'ELEMOSINA” di N. Russo  
 2017 “IO LAVORO PER LA MORTE” di N. Russo  
 2016 “NINA (MONTREUX 1976)” di N. Russo  
 2015 “VECCHI PER NIENTE” di N. Russo  
 2013/14 “LEONCE E LENA” da G. Büchner e “Amleto” di W. Shakespeare  
 2013 “LA VITA OSCENA” di Aldo Nove  
 2012 “PHYSIQUE DU ROLE” di N. Russo  
 2010/13 “ELETTRA, BIOGRAFIA DI UNA PERSONA COMUNE” di N. Russo  
 2009 “STORIA DI ERMENGARDA” di Marta Poggi  
 2008 “STORIA DELL'OCA” di M. M. Bouchard  
 2007 “LE MUSE ORFANE” di M. M. Bouchard  
 2006 “LA REGINA DELLE NEVI” da H. C. Andersen  
 2005 “DAL SUO PUNTO DI VISTA” da “Mes Parent” di H. Guibert

**CINEMA E TELEVISIONE**

2008 “PEOPLING THE PLACE” regia di Peter Greenaway  
 1999 “TOBIA AL CAFFE” regia di G. Mingozzi (Tobia prot.)  
 1997 “PORZUS” regia di Renzo Martinelli  
 1996 “MARCIANDO NEL BUIO” regia di Massimo Spano  
 1995 “I PAVONI” regia di Luciano Manuzzi (co-protagonista)  
 “NEMICI D'INFANZIA” regia di Luigi Magni (co-protagonista)  
 “INCANTESIMO 2 “ regia di T. Sherman e A. Cane