

**Capelli**    **Brizzolati**  
**Occhi**     **Castani**  
**Lingue**    **Inglese**

**Laureato all'Università La Sapienza di Roma – Assistente Sociale**  
**2009/13    Direttore artistico del Carnevale Romano**

## TEATRO

- 2016    “ER SOLDATO IGNOTO” regia di Leonardo Petrillo  
2015    “IL GENERALE MANNAGGIA LA ROCCA” regia di Leonardo Petrillo  
2013    “YORICK” regia di Leonardo Petrillo  
2012    “GLI INNAMORATI IMMAGINARI” regia di Leonardo Petrillo  
2010    “SEMI D'ACCIAIO” regia di Leonardo Petrillo  
2009    “INIZIA LA DIREZIONE” regia di Leonardo Petrillo  
2007    “IL CIRCEO NELLA LEGGENDA” regia di Leonardo Petrillo  
2005/06    “LA DONNA VENDICATIVA” di C. Goldoni, regia di Roberto De Simone (Arlecchino)  
2005    “THE LOOKING GLASS” regia di Leonardo Petrillo  
2003/05    “IL BUGIARDO” di C. Goldoni, regia di Glauco Mauri (Arlecchino)  
2002/03    “CAPITAN FRACASSA” regia di Mico Galdieri (Prot.)  
**Spring Arts Festival Shizuoka (Japan)**  
2001/02    “L'UOMO DEI SOGNI” di L. Petrillo, regia di S. Giordani (Prot.)  
2000/01    “COSÌ PARLÒ IL LIEDERISTA” da F. Nietzsche, romanza da Camera  
1999/00    “MANICHINI” di Giancarlo Brancale, regia di Leonardo Petrillo  
1998/99    “CHED'È” di Leonardo Petrillo, regia di Leonardo Petrillo  
1998    “EVA & ADAMO S.D.F.” di L. Petrillo e A. Di Noto, regia di Leonardo Petrillo  
1997/98    “REPERTORIO DEI PAZZI DELLA CITTÀ DI PALERMO” di R. Alajmo, regia di N. Ferrara (Prot.)  
1996/97    “DIARIO INTIMO DI SALLY MARA” di M. Moretti, da R. Queneau, regia di Leonardo Petrillo  
**Vincitore Premio Fondi La Pastora 1997**  
“CANTI DI GUERRA” da L'Iliade, regia di Leonardo Petrillo  
1995/96    “REPERTORIO DEI PAZZI DELLA CITTÀ” di R. Alajmo, regia di N. Ferrara (Prot.)  
1994/95    “LUCI SUL DEGRADO” regia di Leonardo Petrillo  
1993/94    “MELANCOMIC'S ADVENTURES” monologo, regia di Leonardo Petrillo  
1992/93    “CULT MUSIC” monologo, di L. Petrillo e G. Saponara, regia di Giuseppe Saponara  
“PINOCCHIO” adattamento di L. Petrillo, regia di Leonardo Petrillo  
“SONO UN MELANCONICO” di L. Petrillo, regia di Leonardo Petrillo  
1991/92    “IL MERCANTE DI VENEZIA” di W. Shakespeare, regia di Luciano Squarzina (Lancillotto)  
1990/91    “MILES GLORIOSUS” di Plauto, regia di M. Scaparro (Palestrione)  
“TORNO SUBITO” monologo, regia di Leonardo Petrillo  
“SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE” di W. Shakespeare, regia di M. Bolognini (Puck)  
“FUORI DI SENO” di L. Petrillo, regia di Leonardo Petrillo  
“TORNO SUBITO” di L. Petrillo, regia di Leonardo Petrillo  
1989/90    “ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI” regia di C. Alighiero (Arlecchino)  
“KILIMANGIARO” di Petrillo-Cappellino, regia di F. L. Lionello (Prot.)  
1988/89    “UNA DELLE ULTIME SERE DI CARNOVALE” regia di M. Scaparro (Momolo)  
“FESTA BAROCCA” regia di D. Valmaggi (Zanni)  
1987/88    “SMAMMA” monologo di L. Petrillo, regia di Gianni Leonetti  
“ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI” regia di C. Alighiero (Arlecchino)  
1986/87    “L'ADULATORE” di C. Goldoni, regia di G. Pressburger (Arlecchino)  
“MONDIALI ATLETICA 1987” regia di Luciano Squarzina (Arlecchino)  
1985/86    “ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI” di C. Goldoni, regia di C. Alighiero (Arlecchino)  
“MA PUCCHÈ” di Petrillo-Mortelliti, regia di Andrea Camilleri (Prot.)  
“MA È AMORE QUESTO?” di L. Petrillo, regia di Leonardo Petrillo (Prot.)  
“LA SBRONZA DI LA BISCOTTE” da Courteline, regia di Vera Bertinetti  
1984/85    “CARNEVALE” di E. Siciliano, regia di A. Giupponi (Mimo)  
“ET APRES JE M'EN FOUS” di Courteline, regia di Vera Bertinetti (Il comico)  
“DON GIOVANNI” di W. A. Mozart, regia di J. Savary (Acrobata)  
“ARLECCHINO E GLI ALTRI” regia di F. Soleri (Pulcinella)

- 1983/84 "LA VEDOVA SCALTRA" di C. Goldoni, regia di C. Alighiero (Birif)  
 "IL SOLDATO SCVEIK" di J. Hasek, regia di G. F. Mazzoni  
 "LA DODICESIMA NOTTE" di W. Shakespeare, regia di C. Alighiero (Fabiano)

## CINEMA

- 2014 "EXILIUM" corto, regia di Leonardo Petrillo  
 2005 "IL MIO MIGLIOR NEMICO" regia di Carlo Verdone  
 2004 "LE GRANDI DAME DI CASA D'ESTE" regia di Diego Ronsisvalle - **Festival Di Venezia 2004**  
 1998 "GIOCHI D'EQUILIBRIO" regia di Amedeo Fago  
 "I FOBICI" regia di Giancarlo Scarchilli  
 1997 "CAMERA OSCURA" regia di Stefano Arduino  
**In concorso al Festival di Cannes – Vincitore del Festival di Siena come miglior attore**  
 1994 "CHICKEN PARK" regia di Jerry Calà  
 "DUE PADRI E UNA FIGLIA" T.N.F (Munchen)  
 1993 "CASA RICORDI" regia di Mauro Bolognini  
 1991 "UNA STORIA SEMPLICE" regia di Emidio Greco  
 "GIULIA SUPER" regia di M. Cencig (Prot.)  
 1987 "UOMO IN PERICOLO" regia di E. Chouraqui  
 1985 "GINGER E FRED" regia di Federico Fellini (Sosia di M. Proust)

## TELEVISIONE

- 2019 "MARADONA. SUENO BENDITO" regia di Edoardo De Angelis  
 2009 "I LICEALI 3" regia di Francesco Miccichè e Massimiliano Papi  
 2008 "MEDICINA GENERALE" regia di Francesco Miccichè  
 "R.I.S. - DELITTI IMPERFETTI 5" regia di Carlo De Matteis e Beniamino Catena  
 "UN CASO DI COSCIENZA 4" regia di Luigi Perelli  
 2004 "CARABINIERI" regia di Raffaele Mertes  
 "UN MEDICO IN FAMIGLIA" regia di Claudio Norza  
 2002 "STORIA DI GUERRA E DI AMICIZIA" regia di Fabrizio Costa  
 "LA SQUADRA" regia di Massimo Graffeo  
 2001 "DON MATTEO 2" regia di Andrea Barzini  
 2000 "ULTIMO RIGORE" regia di Sergio Martino  
 1998 "CRONACA NERA" regia di Ugo Fabrizio Giordani e Luigi Calderone  
 1997 "30 RIGHE PER UN DELITTO" regia di Ludovico Gasparini  
 1995 "TENERA E' LA NOTTE" regia di Arnaldo Bagnasco  
 1994 "TUTTI A CASA" regia di Pippo Baudo  
 "MASSIMO ASCOLTO" regia di Giovanni Benincasa  
 1992 "FANTASTICO 13" regia di Sergio Japino (finalista) cabarettista  
 1988 "CUORE DI LADRO" regia di Giordani-Scola  
 1987 "ARLECCHINO" regia di Francesco Meliciani  
 "CERIMONIA D'APERTURA DEI CAMPIONATI MONDIALI ATLETICA" regia di L. Squarzina (Arlecchino)  
 1986 "PINOCCHIO" regia di Gabriella Cosimini  
 "GIAMBURRASCA" regia di Gabriella Cosimini

## PUBBLICITA'

- 1998 "DOLMIO GRANGUSTO" prod. DMB&B – Parigi  
 1997 "PETTINICCHIO" prod. Nemo  
 1996 "BANCO CREDITO AGRICOLO" prod. Marcha – Madrid  
 1995 "CLEMENTONI – COMPUTER KID" prod. Gamma Film  
 "GRANDI NAVI VELOCI" prod. Nemo  
 "PHILIP WATCH" prod. New Ways  
 1994 "BUITONI" prod. Filmmaster  
 "ALPITOUR" prod. Filmmaster  
 "PARMACOTTO" prod. Filmmaster  
 "GIOCHI CLEMENTONI" prod. Bianca Film