

Altezza 1.85
Capelli Brizzolati
Occhi Azzurri
Lingue Francese (madrelingua), inglese (ottimo), italiano (ottimo), spagnolo (ottimo)
Skills Kyudo (arco giapponese), scherma, boxe, equitazione, sci

Training con Bob Mac Andrew - Atelier con M. Bartchewska - Training con Daniel Berlioux su "Edmond" di David Mamet - Stage V.O./V.F. Travail en américain con J. Berry, A. Zulawski, K. Massé - Ateliers con J. Garfein - Travail sur le Langage des Signes à l'I.V.T. - Stage avec Sarah Eigerman au J. Strasberg's Real Stage - Stage La Forge avec E. Lusi - Atelier Tchekov avec A. Skaplink - LEDA avec Y. Pignot et J. Ravix

CINEMA

2014 "DES AMOURS, DESAMOUR" regia di Dominic Bachy
 2008 "FRACASSES" regia di Franck Llopis (Nicolas)
 2007 "LE COEUR DES HOMMES 2" regia di Marc Esposito
 2006 "TWO TIGERS" regia di Sandro Cecca – in inglese
 2005 "FRACASSES" regia di Franck Llopis
 2004 "MON SEJOUR EN FRANCE" regia di Junji Zhai
 2003 "L'AMERICAIN" regia di Patrick Timsit
 "EL REY" regia di Antonio Dorado – in spagnolo
 2002 "L'ACQUA... IL FUOCO" regia di Luciano Emmer – in italiano
 2001 "SEXES TRES OPPOSES" regia di Eric Assous
 2000 "THE MAGIC BOX" medio metraggio, regia di Olivier Cohen
 1998 "SIX PACK" regia di Alain Berberian
 1997 "PAPARAZZI" regia di Alain Berberian
 1993 "RUPTURES" regia di Christine Citti
 1992 "VILLEGIATURES" regia di Philippe Alard
 1988 "L'ETUDIANT" regia di Claude Pinoteau
 1985 "I LOVE YOU" regia di Marco Ferreri
 "CENTURION ODISSEY" regia di Michaël Pflegar
 1982 "L'INDIC" regia di Serge Leroy

TELEVISIONE

2014 "LA LOI" regia di Christian Faure
 2013 "LA METHODE CLAIRE" regia di Vincent Monnet (Olivier Gomez)
 "JULIE LESCAUT" ep. Tragédie, regia di René Manzor (Stéphane Duroc)
 2012 "JOSEPHINE ANGE GARDIEN" regia di P. Heylbroeck (Quentin)
 2012 "NAPOLEON WAL MARHOUSSA" regia di Chaouki Mejri (Caffarelli)
 2012 "COMMISSAIRE MAGELLAN" regia di Etienne Dhaene (Forest)
 2012 "LA METHODE CLAIRE" regia di Vincent Monnet (Olivier Gomez)
 2011 "SECTION DE RECHERCHES" registi vari (Général Delmas)
 "LE JUGE EST UNE FEMME" registi vari
 2010 "UN BEBE PUOR MES 40 ANS" regia di Pierre Joassin (Renaud)
 2009 "VIDOCQ" regia di Alain Choquart
 "DIANE FEMME FLIC" regia di Jean Michel Fages
 2008 "ACTIONS SPECIALES DOUANES" regia di Alain Rudaz
 2007 "R.I.S" regia di Gilles Beat
 "LE SILENCE DE L'EPERVIER" regia di Dominique Ladoge
 2006 "COMMISSAIRE CORDIER" regia di Eric Summer
 "LE TUTEUR – OLIVIA A DISPARU" regia di Jean Sagols
 2005 "PROFILS CRIMINELS" regia di Laurent Carceles
 "FEMMES DE LOI" regia di Gérard Marx e Etienne Dahenne
 "LA VOIE DE LAURA" regia di Gérard Cuq

- 2004 "DISPARITION" regia di Laurent Carceles
 "LE GRAND PATRON – MALDONNE" regia di Dominique Ladoge
 "FEMMES DE LOI °16 & 17" regia di Gérard Cuq
 "FEMMES DE LOI °14 & 15" regia di Denis Mallevall
- 2003 "NOI" regia di Peter Exacoustos – in italiano
 "ARIANE FERRY - Une Passion Impossible" regia di Gérard Cuq
 "FEMMES DE LOI °10, 11, 12 & 13" regia di Benoît D'Aubert e Denis Mallevall
- 2002 "FEMMES DE LOI °8 & 9" regia di Emmanuel Gust
 "LA FEMME DE L'OMBRE" regia di Gérard Cuq
 "LES ENQUETES D'ELOÏSE ROME" regia di Ch. Douchand
 "LOUIS PAGE – L'ORPHELIN" regia di Jean-Louis Lorenzi
 "FEMMES DE LOI ° 6 & 7" regia di Denis Amar
 "NESTOR BURMA - LA MARIEUSE ÉTAIT TROP BELLE" regia di Laurent Carceles
- 2001 "FEMMES DE LOI" regia di Laurent Carceles e Denis Amar
- 2000 "PSY D'URGENCE - NOIR DESIR" regia di Edwin Bailly
- 1999 "JULIE LESCAUT" regia di Alain Wermus
 "MARC ELIOT" regia di Patrick Jamain
 "NAVARRO" regia di Patrick Jamain
- 1997 "LA SOLITUDE DU MANAGER" regia di Merzak Allouache
- 1991 "L'EXILE" regia di Robin Davis
- 1986 "FLOOD TIDE" BBC TV, regia di Tom Cotter
- 1985 "LE RIRE DE CAIN" regia di Marcel Moussy

TEATRO

- 2013 "CUISINE A DOMICILE" regia di Alain Cerrer
 "PIEGE A MATIGNON" regia di Eric Civanyan
- 2011 "COMMENT ÉLEVER UN ADO D'APPARTEMENT" regia di Guila Braoude
- 1995 "ANGÉLIQUE" regia di Robert Hossein
- 1994 "MAIS QUI A TUÉ MARGARET" regia di Hélène Cinque
- 1994 "1794, VAVAL EST MORT" regia di Hugues Asdrubal
- 1986 "SAINTE ESCROQUE" regia di Philippe Gazel
- 1983 "RUY BLAS" regia di Xavier Daume

CORTOMETRAGGI

- 2014 "ADAM MOINS EVE" regia di Aurélia Mengin
 "GAMELLE" regia di Pierre Zellner
- 2011 "CAFE OLAY" regia di Maryline MAHIEU
- 2008 "COMEDIE SENTIMENTALE" regia di Emily Barnett
 "DEMOCRATIX" regia di Yvan Castex
- 2007 "MON FRERE" regia di Gilbert Merme
- 2006 "MAMAN, IL EST OU TON PRINCE?" regia di Sébastien Matens
- 2004 "PAUL" regia di Franck Llopis
 "LISA" regia di Erich Vogel
 "LA CONFESSION" regia di Franck Llopis
- 2003 "TO BUILD A FIRE" (d'après Jack London) regia di Luca Armenia
- 2001 "L'HOMME SIMPLE" regia di Philippe Walter
 "MORTE MARINA" regia di Cristina Pinheiro
 "LE PEUPLE ANCIEN" regia di Julien Lacombe
 "CHEZ LULU" regia di Robert Sitbon
- 2000 "H - 10" regia di Eric Michel
 "STARLETTE" regia di Pascal Remy
- 1999 "LES DOUZE TRAVAUX DE JESUS" regia di Ronan Herry
 "VOMI D'AMOUR" regia di Karine Benhaim
 "VEGA" regia di Nathalie Grangeon
 "SUITE A LA PANIQUE" regia di François Brochet
- 1998 "L'ORANGE" regia di Laurent Jaudon

- 1997 “LE REPERE” regia di Laurent Jaudon
“EWING” regia di Sébastien Fallourd
“BLEU MARINE” regia di Claire Douhailly
- 1996 “AMOUR NEANMOINS” regia di Frédéric Darie
“LE CHEMIN DE DAMAS” regia di Christophe Debraise
“DIRTY BSJ ETAIT SON “NON”” regia di Laurent Jaudon
- 1991 “C’EST LE PRINTEMPS” regia di Jacques Vincey
- 1990 “UNE SCENE, DEUX MENAGES” regia di Valérie Franco