

**Altezza** 1.68  
**Capelli** Biondo scuri  
**Occhi** Verde / Marrone  
**Lingue** Inglese (ottimo), francese (ottimo)  
**Skills** Canto, danza (Bendy Dance Centre), sci nautico

**Centro Teatro Attivo di Milano - Canto con il soprano Liliana Olivieri e il soprano lirico Sylvie Trocho**  
**Seminari in lingua inglese con: Bernard Hiller, coach di Los Angeles di cui è stata assistente nel**  
**2001/02 - Jim Boerlin, summer term 2002 a New York presso l'HB Studio**  
**Method con: Francesca Viscardi 2004/05 - Susan Batson 2006 / ottobre 2018 / maggio 2019**  
**Seminario Acting in English permanente con Aurin Proietti**

### TELEVISIONE

2016/17 "PROVACI ANCORA PROF. 7" regia di Ludovico Gasparini  
 2015 "IL SISTEMA" regia di Carmine Elia  
 2014 "UNA GRANDE FAMIGLIA 3" regia di Riccardo Donna  
 2013 "LE MANI DENTRO LA CITTA" regia di Alessandro Angelini  
 2009 "DONNA DETECTIVE 2" regia di Fabrizio Costa  
 2008 "UN POSTO AL SOLE" registi vari (Debora Scacchi)  
 "OVUNQUE TU SIA" regia di Ambrogio Lo Giudice  
 "CATERINA E LE SUE FIGLIE 3" regia di A. Benvenuti, R. Mosca e A. Inturri  
 2007 "INCANTESIMO 9" registi vari  
 "IL CAPO DEI CAPI" regia di Enzo Monteleone e Alexis Sweet (Manuela Setti Carraro)  
 "DON MATTEO 6" regia di Elisabetta Marchetti  
 "RIS 4" regia di Pier Belloni  
 2006 "I CESARONI" regia di Francesco Vicario  
 "NATI IERI" regia di Luca Miniero e Paolo Genovese (Francesca)  
 "IL GIUDICE MASTRANGELO 2" regia di Enrico Oldoini  
 2004 "CARABINIERI" regia di Raffaele Mertes  
 "LA SQUADRA" V serie, regia di Francesco Vicario (Silvia)  
 2002 "UN MEDICO IN FAMIGLIA 3" registi vari (Marta)  
 "PER AMORE , PER VENDETTA 2" regia di Alessandro Capone  
 2003/04 "FINALMENTE SOLI" IV e V serie, regia di Francesco Vicario (Silvia)  
 2001 "STORIE DI GUERRA E DI AMICIZIA" regia di Fabrizio Costa (Trude)  
 "FINALMENTE SOLI" regia di Francesco Vicario (Dott.sa Pardi)  
 2000 "VIA ZANARDI 33" regia di Antonello de Leo  
 "COMPAGNI DI CLASSE" regia di Massimo Verni (Discografica)  
 "CASA VIANELLO" regia di Francesco Vicario (Elettra)  
 "UNA DONNA PER AMICO 3" regia di Alberto Manni (Madre Leonardo)  
 1999 "LE ALI DELLA VITA" regia di Stefano Reali (Grete)  
 1997/98 "ZAP ZAP" varietà per ragazzi di TMC, regia di Francesco D'Argenzio  
 1996 "LA PATTUGLIA DELLA NEVE" sit-com, regia di Silvia Giannazza CANALE 5  
 1991 "CARTONISSIMI" regia di Francesco Vicario  
 1990/96 "CIAO CIAO" regia di Francesco Vicario  
 1988/89 "ARRIVA CRISTINA" I, II, III e IV serie, regia di Francesco Vicario (Kitty)  
 "MEZZOGIORNO E'..." con Funari RAI  
 1986 "ATELIER" regia di Vito Molinari (Silvia)

### CINEMA

2020 "DIO SALVI LA REGINA" regia di Andrea Arce Maldonado (Sofia)  
 2017 "THE SEVEN MIRACLES OF JESUS" regia di M. Spagnoli e R. Cerqueira (Mary)  
 2016 "AMOR SACRO" regia di Marco Zarrelli (Anna)  
 2008 "LA STRATEGIA DEGLI AFFETTI" regia di Dodo Fiori (Carla Marinsaldi)  
 "LA SIRENA" corto, Articolo 6 della carta dei diritti dell'uomo, regia di Daniele Cini

- 2006 “INTERROTTE” corto, regia di Andres Arce Maldonado  
 2005 “ANTONIO, GUERRIERO DI DIO” regia di Antonio Bellucco (Prot. femm. Alessia Gherardi)  
**Premio miglior attrice non protagonista al Festival di Santa Marinella**  
 “TUTTI FRUTTI” regia di Alessandra Alberti (Contessa Vittoria)  
 “ATTRICI” corto, regia di Andres Arce Maldonado  
 2004 “LA SECONDA LUNA” corto, regia di S. Del Grosso (Luna)  
 “LASSU’ I RUMORI DEL MONDO NON ARRIVANO” regia di Alessandro Stevanon  
 “SUEHIRO – VENTAGLIO APERTO” regia di Giuseppe La Rosa (Fabiana)  
 “IL SILENZIO INTORNO” regia di Dodo Fiori  
 2002 “TRE BICCHIERI DI CRISTALLO” corto, regia di A. Mistichelli- **Premio Miglior Attrice Chiusi ‘04**  
 “TERAPIA DI GRUPPO” corto, regia di C. Sani (Marta) - **1° Premio ‘02 Nanni Loy**  
 2003 “SONO VIVO” corto, regia di G. Ferrando (Lisa)

## TEATRO

- 2021 “SOGNANDO DI SOGNARE...DACIA MARAINI” regia di Barbara Amodio  
 2020 “WELCOME TO PASOLINIA” regia di Adriano Evangelisti (Omega)  
 2019 “ANIME NUDE” regia di Barbara Amodio  
 “LEGITTIMA DIFESA DOSSIER” regia di Ilenia Costanzo  
 “JERUSALEM” regia di Fabio Omodei (Tahira)  
 2017 “ISABELLA” regia di Elisa Cassanelli (Isabella di Castiglia)  
 2016 “DICONO DI ME” regia di Elisa Cassanelli (Leni Riefenstahl)  
 2015 “LA DONNA GUERRIERA” di Sibilla Barbieri, regia di Ivana Pantaleo  
 “LA TREDICESIMA NOTTE” di W. Shakespeare, regia di Imogen Kusch (Riccardo III)  
 2014 “ANIME NUDE” regia di Barbara Amodio  
 2013 “D’AMORE E DI LIBERTA’” di Antonio Veneziani  
 2012 “ANIME NUDE” regia di Barbara Amodio  
 2011/12 “PER ALTRA STRADA” regia di Barbara Amodio  
 2010/11 “LEGITTIMA DIFESA” regia di Ilenia Costanza (Debora Rizzato)  
 2010 “ANTONIO E CLEOPATRA” regia di Duccio Camerini  
 2009/10 “OEDIPUS ON THE TOP” regia di Duccio Camerini  
 2009 “UN’ALTRA FAME - SESSO CHIMICO” regia di Michela Andreozzi  
 “ABITARE IL CAOS” allestimento e regia di Barbara Amodio  
 2008/010 “DUSE D’ANNUNZIO (ultima fermata Hotel Cavour Milano)” regia di A. Gallo e A. Bisपुरi  
 2007 “IL VENTAGLIO” regia di M. Andreozzi (Maria)  
 2006 “LASCIALA SANGUINARE” regia di M. Andreozzi e A. Spadaro (Virna)  
 “UN’ALTRA FAME” regia di M. Andreozzi, presentazione monologo  
 2005 “LA RANA NUDA” di e con M. Jacolucci (prot. Carlotta)  
 2004/05 “ROSASPINA” di M. Andreozzi, regia di M. Andreozzi, musiche di A. Fontana (prot. Chiara)  
 2003 “IL GUSCIO” poesie, regia di M. Pini  
 “GLI AMANTI DEL NUOVO MONDO” regia di I. Kusch (co-prot. Donna Manager)  
 2001 “I LEADER DI SCHUMANN” regia di L. Monti (prot. Carla)  
 2000 “EDIT” di Luca Monti (prot. Eva)  
 “PETALI” regia di Cesare Belsito (prot. Margherita)  
 “TASSINARI IN LOVE” regia di Alberto di Sante (prot. Judith)  
 1999 “UN SOGNO LUNGO CENT’ANNI” a cura di A. Quasimodo (prot. Irma)  
 1991 “I GIORNI DELLA VITA” messo in scena da G. Mantesi (co-prot. Elsa)  
 1990 “LA GUERRA DEI RUSTICI” regia di Philippe Hottier (co-prot. Dama)  
 1989 “ANATOL” regia di G. Mantesi (co-prot. Else)  
 “ACQUA E FUOCO” messa in scena a cura di M. Maimone (co-prot.)  
 1988 “SILENZIO E PAROLA” regia di Monica Maimone (co-prot. Dhouda)  
 “ET TENEBRAE EUM NON COMPRENDERUNT” regia di M. Maimone (co-prot. Margherita Porete)  
 “IL DOMINIO DEL CREPUSCOLO” regia di M. Maimone (co-prot. Maria Stuarda)

## PUBBLICITA’

- 2010 “WIND – ALL INCLUSIVE” regia di Marcello Cesena

**INTERMEDIA 86 S.r.l. - Via Alfredo Fusco, 113 - 00136 - Roma**  
**TEL +39 06 35344546 - +39 06 35346423 Fax +39 06 97250066**  
[www.intermedia86.com](http://www.intermedia86.com) - [intermedia86@fastwebnet.it](mailto:intermedia86@fastwebnet.it)

2009 “UNICREDIT FAMIGLIA / IMPRESA”  
2004 “ACE” regia di C. Burtle  
2003 “TELECOM” regia Paolo Virzi  
2000 “BANCOPOSTA” regia di M. Magri  
1999 “TELECOM, TARIFFA FUORIPORTA” regia di Riccardo Milani  
1998 “CONSORZIO PROSCIUTTO DI PARMA” regia di A. de Leo