

Capelli Brizzolati
Occhi Verdi
Skills Canto

TEATRO

- 2019 "PAESE MIO BELLO, L'ITALIA CHE CANTA E CANTAVA" regia di Gianni Lamagna
 "MANDOLINI SOTTO LE STELLE" concerto
 "STORIE DI TANGO" a cura della Milonga Portena – **Pausilypon Suggestioni all'Imbrunire**
- 2018/19 "ACTOR DEI" musical, regia di Attilio Fontana
- 2018 "PAESE MIO BELLO, L'ITALIA CHE CANTA E CANTAVA" regia di Gianni Lamagna
 "SOTTO UN CIELO DI STELLE" regia di Lello Giulivo
 "IL MATRIMONIO SEGRETO" di Domenico Cimarosa
- 2017/18 "LA STRANA COPPIA" di Neil Simon, regia di Antonio Mastellone
- 2017 "LAVALI COL FUOCO" regia di Aurelio Gatti
 "NAPOLETTANGO" regia di Lello Giulivo
- 2016 "I TESORI DELLA MUSICA NAPOLETANA"
 "NAPOLI – BAIRE E RITORNO" regia di Bruno Garofalo
- 2015 "NA VOCE E 'NA CHITARRA (IN VIAGGIO DA SOLO)"
- 2014 "IL COMPLEANNO DI BAUDELAIRE" regia di Bruno Garofalo
 "NAPOLI – BAIRE E RITORNO" regia di Lello Giulivo
- 2013 "L'ALLEGRO GIULIVO" regia di Lello Giulivo
- 2012 "TI RACCONTO IL DIECI MAGGIO" regia di Massimo De Matteo
- 2011 "LA LOCANDIERA" di C. Goldoni, regia di Bruno Garofalo
 "LE VIE DEI CANTI" regia di Lello Giulivo
- 2010 "IL TRIONFO DEI CASTRATI" regia di Lello Giulivo
- 2009 "NAPOLI ZOMPA E VOLA" regia di Amedeo Amodio
- 2008 "SCUGNIZZA" regia di Davide Livermore
- 2007 "TRE TERZI" regia di Giuseppe Bertolucci
- 2005 "NESSUNO RITORNA" regia di Lello Giulivo
- 2004 "AMORE DI TANGO" regia di Lindsay Kemp
- 2003 "CANTO DI UN VENDITORE AMBULANTE" regia di David Haughton
 "NAPOLI, SECOLO D'ORO" regia di Bruno Garofalo
- 2001 "VARIETA' VIVIANI" regia di Gigi Dall'Aglio
- 2000 "LA MARCOLFA" regia di Angiolina Campanelli
 "POPULORUM PROGRESSIO" concerto di R. De Simone sull'Enciclica di Papa Paolo VI
 "LACRIME NAPOLETANE" regia di Geppy Glejeses
 "PE' VICHE E PE' TRIATE" regia di Bruno Garofalo
- 1999 "IL CANTO DEI NUOVI POETI" recital a cura di Antonio Sinagra
 "IL BACIAMANO" di Manlio Santarelli, regia di Marco Lucchesi
- 1998 "NOVECENTO NAPOLETANO" 2 edizione, regia di Bruno Garofalo
- 1997 "MASANIELLO" di Elviro Porta, regia di Armando Pugliese
- 1996 "UOMO E GALANTUOMO" di E. De Filippo, regia di Luca De Filippo
 "PENZIERE MIEJE" di E. De Filippo, regia di Luca De Filippo – **Benevento Città Spettacolo**
- 1995 "DELIZIE E MISTERI NAPOLETANI" di A. Sinagra, regia di Armando Pugliese – **Spoleto '95**
 "NEL TEMPO DI UN TANGO" di e con la regia di Ruggiero Cappuccio – **Benevento Città Spettacolo**
 "LA ZIA DI CARLO" di B. Thomas, regia di Filippo Crivelli
- 1994 "MEDEA" regia di Antonio Capuano - **Benevento Città Spettacolo**
 "AGAMENNONE" regia di Roberto De Simone
 "DEDICATO A MARIA" regia di Roberto De Simone
- 1993 "SOIREE VIVIANI" direzione e rielaborazioni musicali di P. Scialò – **Benevento Città Spettacolo**
 "IL CANTO DE LI CUNTI" regia di Roberto De Simone
- 1992 "LE TARANTELLE DEL RIMORSO" regia di Roberto De Simone
- 1991 "NOVECENTO NAPOLETANO" regia di Bruno Garofalo
- 1989 "MISTERO E PROCESSO A GIOVANNA D'ARCO" regia di Roberto De Simone
 "SONA SONA" spettacolo musicale di G. Rocca, regia di Bruno Garofalo
 "LE AVVENTURE DI COVIELLO" regia di Lucio Allocca

- 1988 “I CANTI, I SUONI DEL NANIANA” musica e regia di Roberto De Simone
- “LA CANTATA DEL TEMPO MANCANTE” regia di Roberto De Simone
- 1987 “VIAGGIO DI LUCIANO” da Luciano di Samosata, regia di Alvaro Piccardi
- “CARMINA VIVIANEA” regia di Roberto De Simone
- “MESSA DI REQUIEM IN MEMORIA DI PIER PAOLO PASOLINI” regia di Roberto De Simone
- 1986 “PULCINELLATA” regia di Mico Galdieri
- 1985 “LA GATTA CENERENTOLA” di e con Roberto De Simone
- 1984 “LE FURBERIE DI SCAPINO” di Molière, regia di Francesco Passatore
- “IL BAZZARIOTA” di D. Macchia, regia di Roberto De Simone
- 1981 “LA MEDEA DI PORTA MEDINA” regia di Piero Schivazappa
- 1980 “EDEN TEATRO” di R. Viviani, regia di Roberto De Simone
- 1979 “FESTA DI PIEDIGROTTA” di R. Viviani, regia di Roberto De Simone
- 1977 “SCETATE MAJESTA” regia di Nando Vilella
- 1976 “MACCHIE 'E CULORE” regia di Mauro Bolognini

CINEMA

- 2019 “TERRA VIVA” documentario, regia di Nilo Sciarrone
- 2003 “LUISA SANFELICE” regia di Paolo e Vittorio Taviani
- “THE PASSION” regia di Mel Gibson
- 2001 “IO TI SALVERO” regia di Mario Caiano
- “INCANTESIMO NAPOLETANO” regia di Luca Miniero e Paolo Genovese
- 2000 “NGOPP” regia di Pablo Dammicco
- “THE SOPRANOS” regia di Tim Van Patten
- 1999 “APPASSIONATE” regia di Tonino De Bernardi – **Mostra del Cinema di Venezia**
- “SBRAINEFF” corto, regia di Domenico Ciruzzi
- 1997 “ROSE E PISTOLE” regia di Carla Apuzzo
- “MARE LARGO” regia di Ferdinando Vicentini Orgnani
- 1996 “LA STIRPE DI JANA” da I VESUVIANI, regia di Pappi Corsicato
- 1995 “L'UOMO CHE PIANGE” regia di Francesco Patierno
- 1992 “PACCO DOPPIO PACCO E CONTROPACCOTTO” regia di Nanni Loi

TELEVISIONE

- 2019/20 “UN POSTO AL SOLE” registi vari
- 2002 “LA SQUADRA” regia di Lucio Gaudino
- 2000 “LA SQUADRA” regia di Gianni Leacche
- 1998 “UN POSTO AL SOLE” registi vari
- 1995 “VIVA NAPOLI” presentato da Mike Bongiorno
- 1992 “CANTATA DI NATALE” regia di Bruno Garofalo
- “VARIETA” programma presentato da Pippo Baudo
- “LA MUSICA E' UGUALE PER TUTTI” regia di Ugo Gregoretti

MUSICA

- 1997 Concerti con Lyricon Ensemble, in Francia Germania Svizzera
- 1996 Concerti con la Nuova Compagnia di Teatro Popolare, in Francia
- 1992 “A CITTA' E' PULLECENELLA” disco di Claudio Mattone
- 1985/91 Entra a far parte della Nuova Compagnia di Canto Popolare
- 1978 “Humus” con Gestuoritmica
- 1977 Concerti con I Masaniello, regia di Maurizio Corniati
- 1975 Debutta come cantante folk