

GIORGIA GAGGIOTTI

Skills: Canto (Ottimo), Danza (moderna, Hip Hop), Scherma Scenica, Equitazione, Nuoto

Lingue: Inglese (Buono) Francese (Base) Tedesco (Base) Spagnolo (Base)
Dialetti: Romano, Napoletano, Siciliano, Emiliano, Lombardo, Veneto

Formazione

Corso teatrale tenuto da Gabriele Abis 2017-2019

Corso di recitazione Blulab 2021

Accademia triennale "Fondamenta la scuola dell'Attore" 2019-2022

Masterclass tenuta da Josafat Vagni 2022

Diploma in scherma scenica, corso tenuto da Renzo Musumeci, 2022.

Teatro

"Nella scatola di Alice", regia di Gabriele Abis. 2017. protagonista ruolo di Alice

"Rinoceronte" di Ionesco, regia di Gabriele Abis. 2018. Signorina Jolie

"Se tu non ci sei io non ci sono", scritto e diretto Giorgia Gaggiotti prot. 2019.

"Operette Morali" commedia dell'arte, regia di Esper Russo. 2020. ruolo Terra

"Dio ma Donna", regia di Tommaso Sassi. 2021. Autrice, ruolo "Donna"

"Rimane ancora, mettiamo, la luna", regia di Paolo Floris. 2022. ruolo Mignotta

"Il ritratto", regia di Francesco Nappi. 2022. "Donna Laura"

Cinema

"Senza stelle ne luna", regia di Esper Russo. 2021 ruolo Marzia cortometraggio