

Altezza 1.80
Capelli Biondi
Occhi Verdi
Lingue Inglese (ottimo), francese (ottimo)
Skills Equitazione, canto, chitarra

Diplomato alla Bottega Teatrale di Firenze, diretta da Vittorio Gassman

TELEVISIONE

2021 "DON MATTEO 13" regia di F. Vicario e L. Brignone
 "DOC 2" regia di Beniamino Catena
 "IL RE" regia di Giuseppe Gagliardi
 2018 "IL NOME DELLA ROSA" regia di Giacomo Battiato
 2017 "L'ISPETTORE COLIANDRO – IL RITORNO 2" regia di Marco e Antonio Manetti
 2016 "SQUADRA MOBILE 2" regia di Alexis Sweet
 2013 "LA DAMA VELATA" regia di Carmine Elia
 2012 "ROSSELLA 2" regia di Gianni Lepre (Procuratore Ferrari)
 2011 "DON MATTEO 8" regia di Giulio Base
 "CHE DIO CI AIUTI" regia di Francesco Vicario
 2010 "LA NUOVA SQUADRA" registi vari
 "L'UOMO DEI BOSCHI" regia di Enrico Oldoini
 "IL COMMISSARIO MONTALBANO" regia di Alberto Sironi
 2008 "TERAPIA D'URGENZA" regia di Gianpaolo Tescari
 2007 "DECAMERON" con Daniele Luttazzi
 2006 "NATI IERI" regia di L. Miniero e P. Genovese
 2005 "IL COMMISSARIO MONTALBANO" regia di Alberto Sironi
 2001 "TRE CASI PER LAURA C." regia di Gianpaolo Tescari
 1999 "ONORA IL PADRE" regia di Gianpaolo Tescari
 "VALERIA MEDICO LEGALE" regia di Gianfrancesco Lazotti
 1997 "INCANTESIMO" I^ serie, regia di Gianni Lepre
 1995 "DUE GEMELLI VENEZIANI" regia di Virgilio Zernitz
 1990 "RITO DI PASSAGGIO" regia di Egidio Eronico e Sandro Cecca
 1989 "LA CASA DELLE ANIME ERRANTI" regia di Umberto Lenzi
 1988 "QUANDO ANCORA NON C'ERANO I BEATLES" regia di Marcello Aliprandi

CINEMA

2018 "VIVERE" regia di Francesca Archibugi
Fuori concorso alla 76^ Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia
 2017 "GLI SDRAIATI" regia di Francesca Archibugi
 2014 "LA MACCHINAZIONE" regia di David Grieco
 2011 "LA SCOPERTA DELL'ALBA" regia di Susanna Nicchiarelli
 "ROMANZO DI UNA STRAGE" regia di Marco Tullio Giordana
 "LA PEGGIOR SETTIMANA DELLA MIA VITA" regia di Alessandro Genovesi
 2009 "L'AFFARE BONNARD" regia di Annamaria Panzera (Marcucci)
 2006 "FAMILY GAME" (UNA VITA NON BASTA) regia di Alfredo Arciero
 "DI LETTO IN LETTO" regia di Marco Carniti
 2003 "IL MIO SANGUE RICADRÀ SU DI LORO" regia di Antonello Grimaldi
 2002 "LA REPUBBLICA DI SAN GENNARO" regia di Massimo Costa
 1998 "VUOTI A PERDERE" regia di Massimo Costa
 1996 "IL PRINCIPE DI HOMBURG" regia di Marco Bellocchio
 1989 "DISPERATAMENTE GIULIA" regia di Enrico Maria Salerno

TEATRO

2022 "IL COMPLEANNO" regia di Peter Stein
 2021 "LA NOTTE DELL'INNOMINATO" regia di Daniele Salvo
 2019/21 "THE PRUDES" regia di Gianluigi Fogacci
 2019 "GIULIO CESARE" di W. Shakespeare, regia di Daniele Salvo
 "MOLTO RUMORE PER NULLA" di W. Shakespeare, regia di Marco Carniti (Duca di Buckingham)
 "NON MI RICORDO PIU' TANTO BENE" di G. Watkins, regia di G. Watkins

- 2018 “LA TEMPESTA” di W. Shakespeare, regia di Daniele Salvo (Caliban)
 “OTELLO” di W. Shakespeare, regia di Marco Carniti (Iago)
- 2017/18 “LA DIVINA SARAH” regia di Marco Carniti
 “RICCARDO II” di W. Shakespeare, regia di Peter Stein
- 2016 “NELLA REPUBBLICA DELLA FELICITA” regia di Giacomo Bisordi
 “ROMEO E GIULIETTA” regia di Gigi Proietti (Frate Lorenzo)
 “IL RACCONTO D'INVERNO” di W. Shakespeare, regia di Elena Sbardella
 “O DI UNO O DI NESSUNO” di L. Pirandello, regia di Gianluigi Fogacci
- 2015 “OTELLO” di W. Shakespeare, regia di Marco Carniti (Iago)
 “DER PARK” regia di Peter Stein
- 2014 “ROMEO E GIULIETTA” regia di Gigi Proietti (Frate Lorenzo)
 “LA FATA MATEMATICA” regia di Valeria Patera
- 2013/14 “LA TORRE D'AVORIO” con L. Zingaretti, di Ronald Harwood, regia di Luca Zingaretti
- 2013 “ROMEO E GIULIETTA” regia di Gigi Proietti (Frate Lorenzo)
 “RICCARDO III” regia di Marco Carniti (Duca di Buckingham)
- 2012/13 “LA TORRE D'AVORIO” con L. Zingaretti, di Ronald Harwood, regia di Luca Zingaretti
- 2012 “COME CI PIACE” regia di Marco Carniti
 “GIULIO CESARE” di W. Shakespeare, regia di Daniele Salvo (Bruto)
- 2011/2012 “SANTA GIOVANNA DEI MACELLI” di Brecht, regia di Luca Ronconi
- 2011 “RICCARDO III” regia di Marco Carniti (Buckingham)
 “LA TEMPESTA” di W. Shakespeare, regia di Daniele Salvo (Caliban)
 “GRAMSCI A TURI” di Antonio Tarantino, regia di Daniele Salvo
- 2009/10 “IL MERCANTE DI VENEZIA” di W. Shakespeare, regia di Luca Ronconi
 “LA TEMPESTA” di W. Shakespeare, regia di Daniele Salvo (Caliban)
 “GIULIO CESARE” di W. Shakespeare, regia di Daniele Salvo (Bruto)
- 2009 “I PRETENDENTI” regia di Carmelo Rifici
 “LA CIMICE” regia di Serena Sinigaglia
 “OTELLO” di W. Shakespeare, regia di Daniele Salvo (Iago)
- 2008/09 “SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE” di W. Shakespeare, regia di Luca Ronconi
- 2008 “SOSTIENE PEREIRA” regia di Teresa Pedroni
- 2007/08 “IL VENTAGLIO” di Goldoni, regia di Luca Ronconi
- 2007 “GIULIO CESARE” di W. Shakespeare, regia di Daniele Salvo (Bruto)
- 2006 “SIAMO TUTTI IN PERICOLO” regia di Daniele Salvo
 “LA LOCANDIERA” regia di Francesco Sala
 “PROMETEO INCATENATO” regia di Roberto Guicciardini
- 2005 “PROFESSOR BERNHARDI” regia di Luca Ronconi
 “LE RANE” regia di Luca Ronconi
 “SOSTIENE PEREIRA” regia di Teresa Pedroni
- 2004 “MEDEA” regia di Peter Stein (Giasone)
- 2003 “OPERA BUFFA” con P. degli Esposti, regia di Cherif
 “I SOGNATORI” regia di Daniele Salvo
- 2002 “IL NUOVO TESTAMENTO” regia di Giulio Bosetti
 “PENE D'AMOR PERDUTE” regia di Marco Carniti
 “LA BISBETICA DOMATA” regia di Marco Carniti
- 2001 “ONEGIN” regia di Daniele Salvo
- 2000 “LOTTA DI NEGRO CONTRO CANI” regia di Pizzech
 “IL CORANO” regia di Cherif
- 1998/00 “LA PROFESSIONE DELLA SIG.RA WARREN” regia di P. Rossi Gastaldi
- 1998 “BUGIE SINCERE” regia di Vittorio Gassman
 “SHE LOVE'S ME” regia di David Brandom
 “VENDITORI” regia di Toni Bertorelli
- 1997 “NELLA GIUNGLA DELLE CITTÀ” regia di F. Tiezzi
 “AS YOU LIKE IT” regia di I. Kush
- 1995 “LAPIN LAPIN” regia di Marco Sciacaluga
- 1994 “LA RESISTIBILE ASCESA DI ARTURO VI” regia di Marco Sciacaluga
 “AMLETO” regia di B. Besson “C'ERA UNA VOLTA” (monologo), regia di Marco Carniti
- 1993 “TUTTOSA E CHE BESTIA” regia di B. Besson

- 1992 "IO FEUERBACK" regia di Eros Pagni
"MA L'AMORE MIO NON MUORE" regia di Massimo Costa
"L'INVENTORE DEL CAVALLO" regia di Eros Pagni
- 1991 "MILLE FRANCHI DI RICOMPENSA" regia di B. Besson
- 1990 "TITO ANDRONICO" regia di Peter Stein
"ASSASSINIO NELLA CATTEDRALE" regia di Franco Branciaroli
- 1989 "UNA VISITA INOPPORTUNA" regia di Cherif
"LA PASSIONE DI CLEOPATRA" regia di Cherif
- 1988 "FRANCESCA DA RIMINI" regia di A. Trionfo
- 1987 "PEER GYNT" regia di P. Giurianna
"DEL MONDO IN MEZZO AI TURBINI" regia di Franco Però
- 1986 "BUON COMPLEANNO SAMUEL BECKETT" regia di G. Sepe