

Altezza 1.55
Capelli Castani
Occhi Castani

Premio “Oscar per il Teatro” 2007 migliore attrice non protagonista per lo spettacolo “L’ultimo Scugnizzo” di Raffaele Viviani

Premio 2012 “Teatro Traiano” per miglior Monologo con “La Pescivendola” di Roberto Cavosi

TEATRO

2017 “RACCOGLIERE & BRUCIARE” regia di Enzo Moscato – **Napoli Teatro Festival**
 2015/16 “ANIME DANNATE” regia di Riccardo De Luca
 2014 “ONORA IL PADRE” regia di Giuseppe Miale di Mauro
Festival di Benevento Città Spettacolo 2014
 2013 “MEMORIE DI ADRIANO” di M. Yourcenar, da un’idea di G. Baffi, regia di Carmen Femiano
Festival di Benevento Città Spettacolo 2013
 2012 “LE ORE DELLA MIA GIORNATA” di Ciro Marino, regia di Carmen Femiano
 2011 “AMORI CRIMINALI” di Santarelli, Carlotto, Rinaldi, Cavosi, Marino, regia di Carmen Femiano
 2010 “INTERNO FAMILIARE” di Anita Mosca, regia di Anita Mosca
 2008 “IL MIO CUORE NELLE TUE MANI” di M. Santanelli, regia di Daniele Cenciotti
 2007 “CORPI CELESTI” di Sandro Dionisio
Festival di Benevento Città Spettacolo 2007
 2006/07 “NIENTE PIU’ NIENTE AL MONDO” di M. Carlotto, regia di Carlo Cerciello
 2006 “AGATA E LE NUVOLE” regia di Mauro Gelardi e Giuseppe Miale di Mauro
 2002 “PER DISGRAZIA RICEVUTA” di M. Santanelli, regia di Daniela Cenciotti
 “LE CONFESSIONI” regia di Walter Manfrè
 2000 “LA FABBRICA DELLE CREATURE” di M. Santanelli, regia di R. Azzurro
 1999 “IL VIAGGIO” regia di Walter Manfrè
 1998 “ELEONORA PIMENTEL FONSECA” regia di P. Catalano
 “VENACAVA” scritto e diretto da Alina Narciso
 1997 “NEL CUORE DELLA NOTTE” scritto e diretto da M. Benoni
 1996 “VIRGINIA E SUA ZIA” di M. Santanelli, regia di Daniela Cenciotti
 1990 “MONOLOGHI EDUARDIANI” regia di Sergio Bruni (Prot.)
 “O MIEDECO DEI PAZZI” di Scarpetta, regia di G. Morra
 “LIOLA” di L. Pirandello, regia di Riccardo De Luca
 “L’ALTRO FIGLIO” di L. Pirandello, regia di Riccardo De Luca
 “IL BERRETTO A SONAGLI” di L. Pirandello, regia di P. Spezzaferrì
 “LE SERVE” di J. Genet, regia di Riccardo De Luca
 “SCOMPARIRE A TAMATAVE” di R. Azzurro e P. Coletta, regia di Roberto Azzurro
 “LA CAMERA BUIA” di T. Williams, regia di Riccardo De Luca
 “TRENI DI MEMORIE” regia di Roberto Azzurro

TELEVISIONE

2016 “I BASTARDI DI PIZZOFALCONE” regia di Carlo Carlei
 2014 “CASA DOLCE CASA” regia di Laura Muscardin
 2011 “DISTRETTO DI POLIZIA 11” regia di C. Bonivento
 2008 “TUTTI PAZZI PER AMORE” regia di Riccardo Milani
 2006 “ASSUNTA SPINA” regia di Riccardo Milani (Emilia)
 2003 “LA SQUADRA IV” registi vari
 2001 “LA SQUADRA II” registi vari
 “INCANTESIMO” registi vari (Suor Paola)

CINEMA

2011 “LA KRYPTONITE NELLA BORSA” regia di Ivan Cotroneo
 2006 “AMORE E LIBERTA” regia di A. Antonucci

- 2003 “MATER NATURA” regia di Massimiliano Andrei
“SEGUI LE OMBRE” regia di Lucio Gaudino
- 2002 “ALLA FINE DELLA NOTTE” regia di Stefano Piscicelli
“IL MARE, NON C'E' PARAGONE” regia di Eduardo Tartaglia
“LEGAMI DI FAMIGLIA” regia di P. Sagliocco
- 2001 “OSSIDIANA” regia di S. Maja (Clelia)
“LUNA ROSSA” regia di Antonio Capuano
“BLU” regia di P. Cottino
“ATTO D'AMORE” regia di P. Sondelli
“TACCO TOCCO RITOCOCO” regia di C. Ardone
“IL CONTE DI MONTECRISTO” regia di Josè Dayan
- 1999 “LA NOTTE LUNGA” corto, regia di Paolo Sorrentino
“JE SUIS MARXISTE” regia di P. Ecuba
- 1998 “SENZA MOVENTE” regia di Luciano Odorisio
“TEATRO DI GUERRA” regia di Mario Martone
- 1997 “PER TUTTO IL TEMPO CHE CI RESTA” regia di Vincenzo Terracciano
“I VESUVIANI” regia di Stefano Incerti
“IL DIAVOLO NELLA BOTTIGLIA”
“PADRE PIO DA PIETRALCINA” regia di A. Randalli
“IO, TU E TUA SORELLA” regia di S. Porzio
- 1987 “GIRO DI LUNE TRA TERRA E MARE” regia di Giuseppe M. Gaudino (Donna Mena Gioia)
“DA GRANDE” regia di Franco Amurri

PUBBLICITA'

- 2003 “OLIO BERTOLLI GENTILE”

DOPPIAGGIO

- 2003 “TOTO' SAPORE”
“DIO CI HA CREATO GRATIS”