

**Altezza** 1.63  
**Capelli** Neri  
**Occhi** Castani  
**Lingue** Francese, inglese, tedesco (scolastico)  
**Skills** Canto lirico mezzosoprano/soprano, jazz, pianoforte

- 2013** **Menzione speciale premio “OLTRE L’ORIZZONTE” con l’adesione del presidente della Repubblica G. Napolitano**
- 2014/19** **Docente di “Teoria e tecnica dell’interpretazione scenica” al Conservatorio U. Giordano**  
**2011** **Stage di formazione per l’attore diretto da David Fiandanese e Giorgio Amato**  
**2007** **Stage intensivo di recitazione condotto da Danny Lemmo - Scuola di Teatro "Colli" (BO)**  
**2006** **Stage condotto da G. V. Pronina sul potenziamento del gruppo e l’analisi del personaggio**  
**2005** **Workshop di canto e interpretazione con la cantante canadese Michelle Millner**  
**2004** **Stage di Recitazione televisiva e cinematografica con I. Guidotti, P. Buglioni, S. Troian**  
**2003** **Stage d’ improvvisazione e canto jazz con Mariapia De Vito**  
**2002** **Corso intensivo di perfezionamento attoriale “The ACTOR’S work” D. Lemmo - C. Sanes**  
**2001** **Corso Superiore di Recitazione Cinematografica sul metodo Strasberg diretto da L. Damiani**  
**2000/05** **Collaborazione artistica con la Libera scena ensemble di Renato Carpentieri**  
**1996/99** **Conservatorio di Benevento Canto lirico con Valeria Baiano (soprano)**  
**5 anni di studio del pianoforte con Patrizia Imperatore**  
**1994/97** **Accademia Nazionale d’arte drammatica Silvio D’Amico (Roma)**  
**1991/93** **Università dello spettacolo (Napoli)**

#### CINEMA E TELEVISIONE

- 2019** **“STORIA DEL NUOVO COGNOME” regia di Saverio Costanzo – Tv**  
**2017** **“L’AMICA GENIALE” regia di Saverio Costanzo – Tv**  
**2014** **“DUE EURO L’ORA” regia di Andrea D’Ambrosio**  
**2013** **“L’ARTE DELLA FELICITA”” film d’animazione, regia di Alessandro Rak (doppiaggio ruolo ERIKA)**  
**2011** **“JANUA” regia di Vincent Onnembo (co-prot.)**  
**“IL GIORNO PIU’ BELLO DELLA MIA VITA” corto, regia di Renato Lori**  
**2004** **“LA FIRMA” corto, regia di F. Arrichiello**  
**“LA 25°ESIMA ORA” minifiction, regia di Marco Graffeo – Tv**  
**2003** **“LA SQUADRA” regia di Stefano Sollima e Cristiano Celeste – Tv**  
**“LA MORTE NON ESISTE” corto, regia di A. Villani**  
**2000** **“UN POSTO AL SOLE” regia di Monica Vullo – Tv**  
**1994** **“QUEL GIORNO” corto, regia di Francesco Patierno**

#### TEATRO

- 2019/20** **“LA PANNE” di F. Dürrenmatt, regia di Alessandro Maggi**  
**2015/17** **“ORESTEA” regia di Luca De Fusco**  
**2014/16** **“FINCHE’ MORTE NON VI SEPARI” regia di Patrizia Di Martino**  
**2014** **“ADDIO ALLA FINE” di Emio Greco, regia di Pieter Scholten – Napoli Teatro Festival**  
**2013/14** **“ERIK E SUZANNE” omaggio a E. Satie, recital di P. Di Martino**  
**“GARAGE” di M. Zannoni, regia di L. Serao - Benevento città spettacolo**  
**2013** **“4FACES” liberamente tratto da Alla meta di Bernhard, regia di P. Di Martino**  
**2011/12** **“L’OPERA DA TRE SOLDI” regia di Luca De Fusco, con M. Ranieri e L. Sastri (Lucy Brown)**  
**2012** **“FRAMMENTI DI DONNE” recital regia di P. Di Martino**  
**“VIAGGIO A REIMS” opera lirica di Rossini, regia di P. Di Martino**  
**2011** **“MESE MARIANO” opera lirica di Giordano, regia di P. Di Martino**  
**“OMAGGIO A E. SATIE” recital di P. Di Martino**  
**2010** **“CONTEMPORARY MEDEA” monologo di P. Di Martino**  
**“ELISIR D’AMORE” opera lirica di Donizetti regia di P. Di Martino**

- 2008/09 “DENTRO LA VOCE” recital jazz regia e con P. Di Martino  
 2003/07 “PULCINELLA AL MERCADANTE” progetto di Renato Carpentieri  
 2006 “PULCINELLA VENDICATO” regia di Lucio Allocca  
 2005/06 “LA MOGLIE EBREA” di B. Brecht, regia di M. del Grosso (prot.)  
 2005 “LE DUE GEMELLE” regia di Lello Serao (prot.)  
 2005 “SOCRATE E DIOTIMA” regia e con R. Carpentieri (co-prot.)  
 2004 “LA TABERNARIA” di Della Porta, regia di R. Carpentieri  
 2003 “ISMENE DI RITSOS” regia di R. Carpentieri - **Festival Filo d’Arianna di Belluno**  
 “LA SERRA” di Pinter, regia di R. Carpentieri  
 2002/03 “L’ETERNO MARITO” di Dostojiesky, regia di R. Carpentieri  
 2002 “OMAGGIO A CHARLES MINGUS” regia di R. Carpentieri  
 2001 “FRANCESCA DA RIMINI” regia di Giacomo Rizzo  
 “ERIK E SUZANNE” regia di R. Carpentieri (prot.)  
 “L’UDITO” di Bernhard, regia e con R. Carpentieri - **Festival colline torinesi**  
 2000/01 “BELL’ARTE È QUESTA” regia e con R. Carpentieri (co-prot.)  
 2000 “EDIPO A COLONO” regia e con R. Carpentieri  
 1999 “IL SOGNO E LA FARFALLA” regia R. Carpentieri (ass. regia)  
 “AD OCCHI CHIUSI” regia di S. Mazziotti (monologo)  
 1998 “L’ATTESA” regia di Ciro Pellegrino  
 1997 “PROCESSO A C. GESUALDO” regia di C. Sabatino  
 1995/96 “LA COMMEDIA DEGLI ERRORI” regia di Tato Russo - **Festival shakespeariano di Verona**  
 1995 “SARTO PER SIGNORA” di Feydau, regia di B. Casillo  
 1994 “LE OPERETTE MORALI” di Leopardi, regia di L. Ferrante

#### VIDEO INSTALLAZIONI

- 2012 “L’INFANTE DEMIURGO” artista Maurizio Elettrico  
 2011 “HAEVEN” artista Maurizio Elettrico  
 2010 “LA PAROLA E LA LUNA” artista Annamaria Pugliese

#### PUBBLICITA’

- 2011 “I VALORI SEMPRE CON NOI” regia di Francesco Prisco  
 2010/12 spot radiofonici per Radio punto nuovo, Radio CRC, Radio RDS

#### REGISTRAZIONI RADIO RAI INTERNATIONAL e RAI EDUCATIONAL

- 2012 doppiaggio di documentari Rai educational  
 2010 Insieme Max Puglia ensemble – CD  
 2006 Eleonora la Borbonica audio libro di V. Martongelli – CD  
 2005 “Racconti di vita” regia di Paolo Bonetti - radiodramma  
 2004/05 “Romance” regia di Gianfranco Calligarich - radiodramma  
 2003/04 “Pirandello” regia di P. Bonetti - radiodramma  
 2003 “Maria Stuarda” regia di Marcello Avallone - radiodramma  
 “Le parole del cielo basso” BISCA – CD  
 2002/03 “Racconti di vita” regia di M. Fallucchi - radiodramma  
 2001/02 “Vita di D’Annunzio” regia di C. Rafele - radiodramma  
 2000 “Racconti di vita” regia di Paolo Brunatta - radiodramma  
 1999 “I poeti dell’ 800” regia di C. Rafele - radiodramma  
 1999 “Le memorie del giovane Casanova” regia di L. De Fusco - radiodramma  
 1998 “Lorenzo da ponte” regia di Luca De Fusco - radiodramma

#### VOCE RECITANTE

- 2012 I canti sciamboli progetto di E. Nini con Bruno Tommaso direttore d’orchestra - **Rodi Jazz Festival**  
 2011 “Voce e armonia” con il coro della Pietà Dei Turchini  
 2010 “I canti sciamboli” orchestra jazz di E. Nini  
 2009 Forbici orchestra sez. multimediale di Lucio Logatto  
 2008 Lettere a Mozart orchestra jazz di Marco Sannini