

Capelli      Castani  
Occhi        Castani  
Lingue      Tedesco

Diplomato presso l'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica Silvio D'Amico in regia e recitazione

Laureato alla Sapienza in Lettere, Storia del teatro e dello spettacolo

Ha vinto dieci volte (per i migliori incassi) il premio "Biglietto d'oro" dell'AGIS al Festival di Taormina Arte

Ha curato l'allestimento teatrale di tre edizioni del suddetto premio ("Una festa per il Teatro" '87, '88 a Taormina e '95 a Parma)

Ha vinto inoltre due volte ('85 e '86) il premio "Positano" diretto da Franco Zeffirelli, tre volte ('85, '86 e '87) il premio Platea oro; nell'89 il premio IDI e nel '92 il premio Fiuggi Europa e il premio Stanze Segrete; nel 2005 il Premio Persefone

Ha diretto nel '90, per l'anniversario della fondazione dell'università di Bologna, la manifestazione spettacolo in Piazza Maggiore con interventi di Giorgio Albertazzi, Raul Grassilli e Piera degli Esposti

E' Direttore Artistico dal 1998 del Teatro Stanze Segrete

Ha doppiato tra gli altri: Gerard Depardieu , Ben Kingsley ,Michael Caine ,Harvey Keitel ,James Caan Marlon Brando ,Harvey Keitel ,Sam Shepard ,Willem Dafoe , Bob Hoskins...

## FICTION

"BRENNERO" Regia Davide Marengo RaiUno 4 puntate ruolo Avv.Venturi

"MAKARI 2" regia di Michele Soavi (Demetrio Alu')

"LA TERRA DEGLI SCONFITTI" regia Maurizio Ravallese (Emanuele Pisano)

"ONORE E RISPETTO IV" regia di L. Parisi (Enzo Salice)

"DISORDINI" regia di S. Vanadia (Prot. di puntata)

"MANNAGGIA ALLA MISERIA" regia di L. Wertmuller (Calogero)

"DON MATTEO" regia di G. Base (prot. di puntata)

"SAN PIETRO" regia di G. Base (Persio)

"IO TI SALVERO'" regia di M. Caiano (Antagonista)

"TUTTO IN UNA NOTTE" regia di M. Spano (co-prot.)

"UNA DONNA PER AMICO" regia di R. Izzo (prot. di punt.)

"SCOMPARI" regia di C. Bonivento (Commissario Pesci)

"LINDA E IL BRIGADIERE" regia di F. Lazzotti (Prot. di puntata)

"IL DONO DI NICHOLAS" regia di R. Markowitz (Dr Santucci)

"LUI E LEI" regia di L. Manuzzi (prot. di puntata)

"CRONACA NERA" (III episodio)

"TRENTA RIGHE PER UN DELITTO" regia di L. Gasperini (prot. di puntata)

"PRIMO CITTADINO" regia di G. Albano (Mauro Bonelli)

"ADDIO E RITORNO" regia di R. Roberti (Riccio)

"BRAIBANTI: UN CASO SENZA PRECEDENTI" regia di F. Bernini (Prot.)

"LA ROSSA DEL ROXY BAR" regia di Marchesini/Solenghi (Alberto)

"LA PIOVRA 7" regia di L. Perelli (Granchio)

"UNA STORIA ITALIANA" regia di S. Reali (co-prot.)

"MA TU MI VUOI BENE?" regia di M. Fondato (Antonio)

"VIAGGIO A GOLDONIA" regia di U. Gregoretti (Lelio)

"HAI MAI PROVATO NELL'ACQUA CALDA?" regia di M. Landi (co-prot.)

## CINEMA

"L'UOMO PRIVATO" regia di Emidio Greco (Commissario Ranieri)

"HANNIBAL" regia di Ridley Scott (Commissario Ricci)

"LI CHIAMARONO BRIGANTI" regia di Pasquale Squitieri (Michele Caruso)

"NINFA PLEBEA" regia di Lina Wertmuller (Giacchino)

"PASOLINI UN DELITTO ITALIANO" regia di Marco Tullio Giordana (Giudice Minori)

**INTERMEDIA 86 S.r.l. - Via Alfredo Fusco, 113 - 00136 - Roma**  
**TEL +39 06 35344546 - +39 06 35346423 Fax +39 06 97250066**  
**[www.intermedia86.com](http://www.intermedia86.com) - [intermedia86@fastwebnet.it](mailto:intermedia86@fastwebnet.it)**

"IL DICOTTESIMO ANGELO" regia di B. Colin (Dr. Ranieri)  
"OCCIDENTE" regia di Dante Guardamagna (Compagno B)

#### **TEATRO (regia)**

"QUEL POMERIGGIO DI UN GIORNO DA STAR" di G. Clementi  
"TRAPPOLA MORTALE" di I. Levin, adattamento di Ennio Coltorti  
"DONNACCE" di G. Clementi  
"SUGO FINITO" di G. Clementi  
"DUE SCAPOLI E UNA BIONDA" di N. Simon  
"ANATRA ALL'ARANCIA" di D. Home  
"CASA BRACCI" di S. Conti  
"BACIAMI STUPIDO" di A. Bonacci – Wilder  
"RICORDA CON RABBIA" di J. Osborne  
"LA NUVOLETTA IN CALZONI" di W. Majakowsky  
"LA PARTITELLA" di G. Manfredi  
"PRETTY STORY OF A WOMAN" di A. Brancati e F. Bellomo - **Premio Persefone**  
"TWIST" di C. Exton - **Biglietto d'oro maggiori incassi**  
"QUEL SIGNORE CHE VENNE A PRANZO" di Haurt / Kauffman  
"COLPO DI SOLE" di M. Mithois  
"ESTASI SEGRETA" di D. Hare  
"DUE STORIE DA RIDERE" di L. Archibugi  
"A PIEDI NUDI NEL PARCO" di N. Simon - **Biglietto d'oro maggiori incassi**  
"SCACCO PAZZO" di V. Franceschi  
"LA CICOGLIA SI DIVERTE" di A. Rousseau, adattamento di E. Coltorti e Ferrari Valeri  
"O' CANCELLO" di Pietro de Silva  
"CORPO D'ALTRI" di G. Manfredi  
"PICCOLI MOSTRI" di R. Mahieu, adattamento di E. Coltorti e M. Moretti – **Premio Fuggi-Europa**  
"ET MOI ET MOI" di M. Pacome, adattamento di E. Coltorti – **Biglietto d'oro maggiori incassi**  
"TRAPPOLA MORTALE" di I. Levin, adattamento di E. Coltorti – **Biglietto d'oro maggiori incassi**  
"LA LOCANDIERA" di C. Goldoni  
"LOVE LETTERS" di A. R. Gourney - **Biglietto d'oro maggiori incassi**  
"CAVALLERIA RUSTICANA" da G. Verga e P. Mascagni, adattamento di E. Coltorti  
"IO SCENDO ALLA PROSSIMA E LEI?" di A. Marsillach  
"RITORNO A TREZZA" da G. Verga, adattamento da "I Malavoglia" di E. Coltorti  
"ANFITRIONE" di T. M. Plauto, adattamento di E. Coltorti  
"IL MATRIMONIO DI FIGARO" di Beaumarchais, adattamento di E. Coltorti  
"IO NON SONO RAPPAPORT" di M. Gardner  
"LA DODICESIMA NOTTE" di W. Shakespeare, adattamento di E. Coltorti  
"UGO" di C. Vistarini  
"RITRATTO DI DONNE IN CORNICE" di M. Santantelli  
"ORFANI" di L. Kesser - **Biglietto d'oro migliore spettacolo**  
"TRAGOEDIA" di G. Albertazzi  
"PER AMORE E PER DILETTO" da Petrolini, adattamento di E. Coltorti e Proietti –  
**Biglietto d'oro maggior incassi**  
"LA STAZIONE" di U. Marino  
"CYRANO" di E. Rostand, adattamento di E. Coltorti, Proietti e Lerici – **Biglietto d'oro maggior incassi**  
"BUONANOTTE AI SOGNATORI" di R. Lerici  
"E ALLORA BALLIAMO" di R. Lerici  
"BARNUM" di M. Bramble – **Biglietto d'oro maggior incassi, Premio Positano, Platea Oro**  
"COME MI PIACE" scritto da E. Coltorti, Proietti e Lerici – **Biglietto d'oro maggior incassi**

### TEATRO (diretto ed interpretato)

"WILHELM FURTWANGLER: PROCESSO ALL'ARTE" (prot.)  
 "BUSCETTA, SANTO O BOSS" di V. Cielo (prot.)  
 "QUEL POMERIGGIO DI UN GIORNO DA STAR" di G. Clementi (co-prot.)  
 "IL GABBIANO" di Anton Cechov (Dorn)  
 "IL SOGNO DI NIETZSCHE" di M. Boggio (Nietzsche)  
 "A PORTE CHIUSE" di J. P. Sartre (co-prot.)  
 "SHAKESPEARE IN LOVE WITH MARLOWE" di V. Cielo (Shakespeare/Marlowe)  
 "ALEIDA E IL CHE" di M. Boggio (co-prot.)  
 "COLPO BASSO" di G. Clementi (prot.)  
 "NEMICI COME PRIMA" di G. Clementi (prot.)  
 "MOZ.ART DUE PAROLINE DAL MAESTRO SALIERI" di V. Cielo (prot.)  
 "CAVOUR, L'AMORE E L'OPERA INCOMPIUTA" di M. Boggio (prot.)  
 "C'E' UNA CERTA ANNALISA PER TE" di S. Conti (prot.)  
 "DARKHOTEL@LORDBYRON.IT" di E. Coltorti e T. Alborghetti (prot.)  
 "RITRATTO DI SARTRE DA GIOVANE" di M. Boggio (prot.)  
 "LA CAPANNINA" di A. Roussin (prot.)  
 "CARTESIO E PASCAL" di J. C. Brisville (co-prot.)  
 "COMPLICI" di Rupert Holmes (co-prot.)  
 "NAPOLEONE A SANT'ELENA" di Jean Claude Brisville (Napolene)  
 "VENGA A PRENDERE IL CAFFE' DA NOI" di Pino Pavia (prot.)  
 "PIRANDELLO ABBA: FRAMMENTI" di M. Boggio (Pirandello)  
 "LORENA PER DUE" di G. Nauhmann (prot.)  
 "USCIRO' DALLA TUA VITA IN TAXI" di W. Hall e K. Waterhouse (co-prot.)  
 "NOVEMBRE" di E. Coltorti da G. Flaubert (prot.)  
 "DOVEVI ESSERE TU" di R. Taylor e J. Bgologna (co-prot.)  
 "LO SBAGLIO DI ESSERE VIVO" di A. De Benedetti (co-prot.)  
 "A CENA COL DIAVOLO (LE SOUPER)" di J. C. Brisville (prot.)  
 "LA DODICESIMA NOTTE" di W. Shakespeare (co-prot.)  
 "PLASTICA" di D. Camerini (prot.)  
 "LA SCELTA" di G. Manfredi (prot.)  
 "O' CANCEILLO" di P. De Silva (co-prot.)  
 "GLENN GOULD L'ULTIMA NOTA" di M. Ciricillo (prot.) - **Premio Stanze Segrete**  
 "OSSESSIONI PERICOLOSE" di N. J. Crisp (prot.)  
 "QUANDO IL GATTO NON C'E'..." di M. Cooke (co-prot.)  
 "IL MESTIERE DELL'OMICIDIO" di R. Harris (prot.)  
 "VARIETA' PERCHE' SEI MORTO?" di F. Fiorentini (co-prot.)  
 "DURE O MORBIDE?" di D. Camerini (prot.)  
 "NO, NON ANDARE A MODENA A COMPRARE UN VECCHIO SASSOFONO" di U. Marino (co-prot.)  
 "PELLEGRINO CHE VENGI A ROMA" di F. Fiorentini (co-prot.)  
 "L'ORA DI FAUST" di V. Cielo (prot.)  
 "LA CALLIGRAFIA DELLE PUTTANE" di V. Cielo (prot.)  
 "STOP STOP" di T. Accolla (prot.)

### TEATRO

"UNA BALLATA PER CORTO MALTESE" Rasputin (co-prot.)  
 "ITALY: Giovanni Pascoli uomo d'oggi" di I. Battista, regia di I. Battista (co-prot.)  
 "LA DUCHESSA DI AMALFI" di J. Weber, regia di C. Barillari (co-prot.)  
 "VOCE DI DIO" di Emiliano Schmidt Fiori regia T. Thellung (prot.)  
 "ENNIO MORRICONE NOTTE DI PACE" concerto in Piazza - Voce recitante solista  
 "HISTOIRE DU SOLDAT" di C. F. Ramuz e I. Stravinsky, regia di M. R. Omaggio (Il Diavolo)  
 "AMORE MIO ASCIUGAMI" di M. Schisgal, regia di N. Pistoia (prot.)

"NEI PANNI DI UNA BIONDA" di L. Lunari, regia di G. Zampieri (co-prot.)  
 "ALMA: LA MUSA DEL SECOLO" di R. Bàrbera, regia di E. Aronica (prot.)  
 "MATTEOTTI: L'ULTIMO DISCORSO" di M. Boggio, regia di M. Boggio (prot.)  
 "CONFITEOR" di M. Boggio, regia di M. Boggio (S. Agostino)  
 "ODISSEUS" regia di R. Greco (Narratore)  
 "A CENA CON AMICI" di D. Margulis, regia di F. Però (prot.)  
 "LA BANDA" di P. Palladino, regia di C. Boccaccini (prot.)  
 "IL PROCESSO DI GIORDANO BRUNO" di M. Moretti, regia di C. Boccaccini (prot.)  
 "COLPEVOLI" di Alessandro Varani, regia di A. Varani (co-prot.)  
 "IL CAPPELLO DEL PAPA" di Pierpaolo Palladino, regia di M. Panici (co-prot.)  
 "FIGLI DI CANE" di Karl Wudstra, regia di R. Rinaldi (prot.)  
 "OPERAZIONE" di Stefano Reali, regia di S. Reali (prot.)  
 "ITALIA GERMANIA 4 A 3" di U. Marino, regia di S. Rubini (co-prot.)  
 "HAI MAI PROVATO NELL'ACQUA CALDA?" di W. Chiari, regia di W. Chiari (co-prot.)  
 "IL MATRIMONIO DI FIGARO" di Beaumarchais, regia di U. Gregoretto (prot.)  
 "LA DONNA SERPENTE" di Carlo Gozzi, regia di E. Marcucci (Brighella)  
 "LAZZARO" di Luigi Pirandello, regia di M. Ferrero (Notaio Marra)

#### CORTI

"LETTERE ALLA SORELLA" regia di Enzo Aronica (Sigmund Freud)  
 "DETTAGLI" regia di Yuri Rossi (Prot.)  
 "ROVINE" (prot.)  
 "LA TERRA DEGLI SCONFITTI" regia di Maurizio Ravallese      Protagonista

#### RADIO

"CUORE DI TENEBRA" di Nadia Vinci (co-prot.)  
 "UN UOMO DIFFICILE" di H. Von Hoffmanstall, regia di Emidio Greco (prot.)  
 "INTERVISTE IMPOSSIBILI" di G. Manfredi (prot.)  
 "PUPO PRENDE IL PURGANTE" di G. Feydeau, regia di Emidio Greco (prot.)  
 "MA NON ANDARE IN GIRO TUTTA NUDA" di G. Feydeau, regia di Emidio Greco (co-prot.)  
 "LA FAMIGLIA MASTINU" di A. Savinio, regia di Emidio Greco (prot.)  
 "LO SPECCHIO" di C. Delle Site (prot.)  
 "IL VIAGGIO DEL SIGNOR PERICHON" di Courteline, con Gino La Monica e Anna Marchesini

Come doppiatore ha dato la voce, tra gli altri, a Marlon Brando (Apocalypse now redux), James Caan (Mickey occhi blu, City Of Ghosts), Michael Caine (Festa in casa Muppet, Crimini), Willelm Defoe (eXistanZ, Life Acquatic, Wanderel, Inside man, My son my son theatrical, C'era una volta in Messico, American Dreamz, Aiuto vampiro, Acquaman), Gerard Depardieu (Balzac, I miserabili, Vatel, Vidocq, Cuori Estranei, Babylon AD, Rasputin, L'uomo che ride), Murray Abraham (I giudici, La casa dei gerani, L'inchiesta, Figli della rivoluzione, Mimic), Paul Hogan, (Crocodyle Dundee a Los Angeles), Dennis Hopper (Blackout, Giorni di passione, EdTV, Jesus' sun), Bob Hoskins, (Noriega, Il nemico alle porte, Garfiel 2, Hollywoodland), Ben Kingsley (La bottega degli orrori di Sweeney Todd, Anna Frank, Tuck everlastig), Harvey Keitel (Smoke, Blue in the Face, Favole, Clockers, Lulu On The Bridge, Acque profonde, Holy Smoke, U 571, Path to Nine eleven, Little Nicky, Red Dragon, Il mistero dei templari, Shadow Dancer, Be Cool, The Bridge, Wrong turn at Taohe, National Treasure 1 e 2, Vengo a prenderti, Bastardi senza gloria, Moonrise Kingdom, Grand Budapest Hotel, The Congress , Vi presento i nostri, Una fuga d'amore"), Malcom Mc Dowell (Other, In good company), Alfred Molina (Chocolat, Frida, Texas Rangers, Un incantevole aprile, The Company, Bless me, Ultima, Feud), Pete Postlethwait (Paul, Mike e gli altri, Dark Water), Jean Rochefort (Tutti gli anni una volta l'anno e Pret a Porter di Robert Altman), Sam Shepard (La promessa, Le pagine della nostra vita, La tela di Carlotta, Un marito di troppo, Killing them softly, Bloodline STG 1 etc.), Martin Sheen (Prova a prendermi, Spawn, The amazing Spyderman 1 e 2, Gun serie TV), Terence Stamp (La casa degli spiriti, La figlia del mio capo, Eletrka), Patrick Stewart (X men – uno, due e tre, X men the origins, Wolverine), Billy Bob Thorton (Prima ti sposo poi ti rovino, Amici diletto, Fort Alamo, Babbo Bastardo), Christopher

Walken (New Rose Hotel, Lo scandalo della collana, Man of Fire), Hugo Weaving (Agente Smith in Matrix, Matrix Reloaded, Matrix revolutions, ), Peter Fonda (Boundaries), Ray Winstone (The Departed, Il gioco di Mister Riply), Mohammed Bakri (Private), John Goodman (Al di là della vita), Hugh Lewis (Duets), Raul Julia (La peste), Takeshi Kitano (Sonatine), Jean Reno (Armored, Blindato), Paul Sorvino (Testimone involontario), Donald Sutherland (In fuga col malloppo), Otto Sänder (protagonista di Così lontano così vicino di Wim Wenders), Rudiger Vogler (protagonista di Lisbon story di Wim Wenders), Tom Waits (Coffee and cigarettes, 7 psicopatici), Peter Weller (in Al di là delle nuvole di Michelangelo Antonioni),

Armand Assante, Maurice Benichou, Helmut Berger, Charles Bronson, Patrick Bruel, David Corradine, Peter Falk, Philippe Leotard, Antony La Paglia, Jean Pierre Leo, Chez Palmintieri, Samuel Jackson, Steve Mac Queen, Toshiro Mifune, Yoshi Oida, Mickey Rourke, John Savage etc.

Ha dato la voce ai personaggi protagonisti di alcune serie televisive: Gene Hunt (Harvey Keitel) in Life on Mars, Frank Black (Lance Henriksen) in Millennium, Arvin Sloane in Alias e Soul in Brothers and sisters (Ron Rifkin), Capitano Stottlemeyr (Ted Levine) in Monk, Ignacio (Tony Plana) in Ugly Betty, Zeddicus in Legend of the Seeker, commissario Derzac (Patrick Rocca) in Julie Lescaut e Murder, Swift il giustiziere, Helicops etc. di alcuni sceneggiati:

Moby Dick (Patrick Stewart), Dove tramonta il sole, Mia per sempre etc. e documentari: Supernatural (Patrick Stewart) etc. e a diversi personaggi di famosi cartoni animati e film di animazione: Fillmore in Cars e Cars 2, Castoro in Le cronache di Narnia, Padre Tarzan (Lance Henriksen) in Tarzan, Hugly Buggy in Nightmare Before Christmas, Yao in Mulan, Gaspere in La carica dei 101, Javert ne I miserabili etc. Al momento è Owen Granger in N.C.I.S.