

Capelli Grigi
Occhi Castani
Skills Canto, pianoforte, chitarra, tip tap

TEATRO

“LA VITA CHE TI DIEDI” di L. Pirandello, regia di Marco Bernardi (Donna Fiorina)
 “IL GABBIANO” di A. Cechov, regia di Marco Bernardi (Polina)
 “IL TEATRO COMICO” di Goldoni, regia di Marco Bernardi (La Cantatrice)
 “LA VEDOVA SCALTRA” di Goldoni, regia di Marco Bernardi (Marionette)
 “LA PULCE NELL'ORECCHIO” di G. Feydeau, regia di Marco Bernardi (Luciana)
 “I PROMESSI SPOSI” musical di Tato Russo, regia di Tato Russo (Agnese)
 “CAFFE' CHANTANT” di E. Scarpetta, regia di Tato Russo (co-prot.)
 “LA COMMEDIA DEGLI EQUIVOCI” di Shakespeare, regia di Tato Russo (Adriana)
 “L'OPERA DA TRE SOLDI” di B.Brecht, regia di Tato Russo (Polly)
 TEATRO FRANCO PARENTI: regia di Andr e Ruth Shammah
 “TESSUTI UMANI” di Edoardo Erba , regia di Andr e Ruth Shammah (co-prot.)
 “NOBLESSE OBLIGE” di Luigi Santucci, regia di Andr e Ruth Shammah (La servetta)
 “ALLUCINAZIONI DA PSICOFARMACI” regia di Dario D'Ambrosi
 “COSE DA PAZZI” regia di Dario D'Ambrosi
 “ANGELINA” con Celeste Moratti, regia di Dario D'Ambrosi (co-prot.)
 “I GIORNI DI ANTONIO” regia di Dario D'Ambrosi (co-prot.)
 “SINCERAMENTE BUGIARDI” di A. Ayckbourn, regia di A. Sixsty (Sheila)
 “AL CAVALLINO BIANCO” di Ralph Benatzky, regia di Gino Landi (Claretta)
 “LA VEDOVA ALLEGRA” di Franz Leh r, regia di Gino Landi (Opera di Roma)
 “IL CONTE DI LUSSEMBURGO” di F. Leh r, regia di I. Stefanutti (La contessa Kokozova)
 “PARDON MONSIEUR MOLIERE” con Gino Bramieri, regia di Pietro Garinei (Nicoletta la domestica)
 “SE DEVI DIRE UNA BUGIA...” di Ray Cooney, con Johnny Dorelli, regia di Pietro Garinei (Segretaria)
 “IL TACCHINO” di Georges Feydeau, regia di Giancarlo Sepe (La cocotte)
 “AMORE E VAPORE” di Marco Messeri, regia di Carlo Mazzacurati (co-prot.)
 “LA LOCANDIERA” di Carlo Goldoni, regia di Ennio Coltorti (La comica)
 “MODI” operina di Gino Negri sulla vita di Amedeo Modigliani (prot.)
 “CLIZIA” di Machiavelli, regia di Giacomo Zito (Mirrina)
 “IL VIAGGIO” (spettacolo con pi  autori) di Edoardo Erba, regia di Walter Manfr  (co-prot.)
 “IL LETTO” di Giuseppe Manfridi, regia di Walter Manfr  (co-prot.)
 “LA CORTIGIANA SUL SOFA” di S. Fiore, regia di Silvio Fiore (prot.)
 “SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE” di Pirandello, regia di G. Bosetti
 “LE POVERACCE” di G. Scotti e G. Coletti, regia di Gabriele Scotti (prot.)
 “PALLONCINI-POTEVA ESSERE SCEMO” di G. Scotti e G. Coletti, regia di G. Scotti (co-prot.)
 “CUORI INFRANTI E OSSA SPEZZATE” di G. Coletti e G. Rossi (prot.)
 “DONNE DONNINE DONNACCE” di G. Gori, regia di L. Alessandri (prot.)
 “LA LIGERA LA MARCIA A PEE...” di G. Coletti, regia di G. Coletti
 “FORTUNATA SPERANZA” di G. Coletti, regia di Gianna Coletti

CINEMA

2012 “TRA CINQUE MINUTI IN SCENA” regia di L. Chiassone (prot.)
Vincitore Art Cinema Award ANNECY Italian Film Festival 2012
35a edizione del Festival del Cinema Italiano di Villerupt 2012
Vincitore miglior opera prima Cineteca di Milano 2013
Vincitore Premio F.I.C.E. (Fed. Ital. Cin. D'Essai) Miglior film indipendente 2013
Vincitore Premio del pubblico al Festival di Asti 2013
Vincitore primo premio Riff di Mosca 2015
 2002 “APRI GLI OCCHI E...SOGNA” regia di Rosario Errico
 1998 “MI SEI ENTRATA NEL CUORE...” regia di Cecilia Calvi
 1995 “FACCIAMO PARADISO” regia di Mario Monicelli
 1988 “L'ULTIMA MAZURKA” regia di Gianfranco Bettetini

1987 "IL MISTERO DEL PANINO ASSASSINO" regia di Giancarlo Soldi
1980 "IL BISBETICO DOMATO" regia di Castellano e Pipolo

TELEVISIONE

2006/08 "COTTI E MANGIATI" regia di Franco Bertini (Fiamma Fumagalli)
2004 "LA OMICIDI" registi
2002 "CARABINIERI" regia di Raffaele Mertes
2000 "LA SQUADRA 3" registi vari
1999 "MIO FIGLIO HA 70 ANNI" regia di Giorgio Capitani
1998 "CASA VIANELLO" registi vari (ruolo fisso)
1997 "LINDA E IL BRIGADIERE" regia di Alberto Simone
"QUEL SIGNORE CHE VENNE A PRANZO" regia di V. Barino (co-prot.)
"G.B. SHOW" regia di Romolo Siena
"FRESCO FRESCO" regia di Lella Artesi