MASSIMO CIMAGLIA

Altezza **1.78**
Capelli **Neri**
Occhi **Neri**
Lingue **Inglese, francese, tedesco**
Skills **Scherma (M° Musumeci Greco), nuoto, calcio, pallavolo, equitazione, canto**

Diplomato all'Accademia Antoniana d'Arte Drammatica di Bologna
Stage internazionale dell'attore di Montalcino (1985) con G. Albertazzi, R. Maggio, R. Tian, F. Marotti / Tecnica e improvvisazione con M. Pitta / Stage sulla voce con A. d'Amico / Seminario di canto con C. Smith / Seminario di coro greco con Leo De Berardinis / Seminario di movimento con A. Danan Alexander e Laura Schellen / Stage di teatro con R. Carpentieri / Stage di doppiaggio con R. Cortesi / Laboratorio al Teatro di Roma con C. Cinieri e L. Poli / Seminario di cinema a Montalcino con Francesco Maselli (1992)

CINEMA

2017 "BENEDETTA FOLLIA" regia di Carlo Verdone
2016 "MARITO & MARITO" regia di Vito Palmieri
"IACO" corto, regia di Alessandro Zizzo - **Progetto Memoria 2016**
2013 "UN GIRO DI VALZER" regia di Stefano Garrone
2007 "PAR SUITE D'UN ARRÊT DE TRAVAIL DU PERSONNEL…" regia di Frédéric Andrei
2002 "IL COMPAGNO AMERICANO" regia di Barbara Barni
2001 "APRI GLI OCCHI E SOGNA" regia di R. Errico
1998 "LA PAROLA AMORE ESISTE" regia di Mimmo Calopresti
"PICCOLE ANIME" regia di Giacomo Ciarrapico
1992 "DETTO TRA NOI" regia di M. Vasaio
"FELIPE HA GLI OCCHI AZZURRI" regia di Felice Farina
1991 "COMMISSARIO SPADA" con G. Onorato
"MI MANCA MARCELLA" con C. Ponzoni e D. Del Prete, regia di A. Moretti

TELEVISIONE

2022 "LOLITA LOBOSCO 2" regia di Luca Miniero
"CIRCEO" regia di Andrea Molaioli
2021 "NERO A META' 3" regia di Claudio Amendola e Enrico Rosati
2016 "UN PASSO DAL CIELO 4" regia di Jan Maria Michelini
"GLADBECK" regia di Kilian Riedhoff
2015 "140 SECONDI" seconda serie, regia do Valerio Berghesio – Webseries
"COME FAI SBAGLI" regia di Riccardo Donna e Tiziana Aristarco
"UN POSTO AL SOLE" registi vari
2014 "140 SECONDI" regia di Valerio Berghesio – Webseries
"SERVIZIO PUBBLICO"
2013 "LA DAMA VELATA" regia di Carmine Elia
2012 "UN CASO DI COSCIENZA 5" regia di Luigi Perelli
"UN PASSO DAL CIELO 2" regia di Riccardo Donna e Salvatore Basile
2011 "SARO' SEMPRE TUO PADRE" regia di Lodovico Gasparini
2010 "DISTRETTO DI POLIZIA 10" regia di Alberto Ferrari
2009 "R.I.S. 6" regia di F. Tagliavia e C. de Mattheis
"CRIMINI 2" ep. LE BESTIE, regia di Andrea Manni
2008 "LA NUOVA SQUADRA" registi vari
"CRIMINI BIANCHI" regia di Alberto Ferrari
2007 "DISTRETTO DI POLIZIA 7" regia di Alessandro Capone
2006 "NATI IERI" regia di Luca Miniero e Paolo Genovese
2005 "VIVERE" regia di Donato Pisani
"DISTRETTO DI POLIZIA 5" regia di Roy Bava
"CALLAS - ONASSIS" regia di Giorgio Capitani
"ORGOGLIO 3" regia di Vincenzo Verdecchi
"R.I.S. 2" regia di Pier Belloni
"UN CICLONE IN FAMIGLIA" regia di Carlo Vanzina
2004 "HO SPOSATO UN CALCIATORE" regia di Stefano Sollima

2001 "CARABINIERI" regia di Raffaele Mertes
2000 "IL BELLO DELLE DONNE" regia di Giovanni Soldati
1997 "MI MANDA RAITRE" regia di G. Cammarota
1995 "MI MANDA LUBRANO" regia di G. Cammarota
1994 "UNOMATTINA"
1993 "MI MANDA LUBRANO" regia di L. Hendel
1992 "TELEFONO GIALLO" regia di G. Cammarota

TEATRO

2022 "SISTER ACT" il musical, regia di Chiara Noschese
"EDIPO RE" di Sofocle, regia di Robert Carsen
2020/21 "MA SEI DI TARANTO? DI TARANTO, TARANTO?" regia di Massimo Cimaglia
2019 "SINGIN' IN THE RAIN – IL MUSICAL" regia di Chiara Noschese
"LE TROIANE" di Euripide, regia di Muriel Mayette-Holtz (Poseidone)
2018/19 "MA SEI DI TARANTO? DI TARANTO, TARANTO?" regia di Massimo Cimaglia
2018 "EDIPO A COLONO" regia di Yannis Kokkos
2017/18 "IN ATTESA DI GIUDIZIO" regia di Roberto Andò
2017 "TORNO ALLA VITA" regia di Francesco Sala
"DIVINA" regia di Jean-Robert Charrier
2016 "MA SEI DI TARANTO? DI TARANTO, TARANTO?" regia di Massimo Cimaglia
2014/15 "RICCARDO III" di W. Shakespeare, regia di Massimo Ranieri
2014 "AGAMENNONE" di Eschilo, regia di Luca De Fusco
"LE VESPE" di Aristofane, regia di Mauro Avogadro
"VERSO ARGO" regia di Manuel Giliberti (Menelao)
2013 "RICCARDO III" regia di Marco Carniti
"EDIPO RE" regia di Daniele Salvo
"IL GIORNO DELLA CIVETTA" di L. Sciascia, regia di Fabrizio Catalano Sciascia
2011/12 "LA VERITA'" di Floran Zeller, regia di Maurizio Nichetti
2011 "IL GIORNO DELLA CIVETTA" di L. Sciascia, regia di Fabrizio Catalano Sciascia
2010 "I PROMESSI SPOSI – OPERA MODERNA" regia di Michele Guardì
2008/10 "IL GIUCO DELLE PARTI" di L. Pirandello, regia di Elisabetta Courir
2007/08 "DELITTO PERFETTO" con G. Glejieses e R. Pisu, regia di Geppy Glejieses
"FRANCESCO E IL RE" di V. Ziccarelli, con U. Pagliai e P. Leroi, regia di Geppy Glejieses
2006/07 "LA LOCANDIERA" con Mascia Musy, regia di Giancarlo Cobelli
2005 "CENA NEL SALOTTO VERDURIN" regia di Angelo Gallo
2004/05 "IL TEMPO E LA STANZA" con Micaela Esdra, regia di Walter Pagliaro
2003/04 "VICTOR VICTORIA" con Paolo Ferrari e Matilde Brandi, regia di Claudio Insegno
2003 "ELETTRA" con Debora Caprioglio, regia di Lindo Nudo
2002/03 "LA BOTTEGA DEL CAFFÈ" con U. Pagliai, P. Gassman, regia di Luca De Fusco
2001/02 "IL VIAGGIO A VENEZIA" con U. Pagliai, P. Gassman, regia di Luca De Fusco
2000/01 "IL GIUOCO DELLE PARTI" con U. Pagliai, Paola Gassman, regia di Luca De Fusco
2000 "SI GIRA! (QUADERNI DI SERAFINO GUBBIO OPERATORE)" regia di Mario Missiroli
1999 "OTELLO" con E. Pagni, M. Venturiello, regia di Paolo Gazzara
"IL FIGLIO DI PULCINELLA" con G. Glejieses, regia di Roberto Guicciardini
1998 "LA RAPPRESENTAZIONE DELLA PASSIONE" con Piera degli Esposti, regia di Antonio Calenda
"CONVERSAZIONE IN SICILIA" con M. Rigillo, regia di Walter Manfrè
"PRIMA DELLA GUERRA" con I. Monti, regia di Antonio Lucifero
1997 "IL MEDICO DEI PAZZI" con S. Spaccasi, regia di Silvio Giordani
"LA LENA" regia di Barbara Gizzi
1996 "MASANIELLO" regia di Tato Russo
"AJACE" con M. Venturiello regia di Paolo Gazzara
1995 "BACIAMI, STUPIDO!" con D. Petruzzi, M. Occhiena, regia di Silvio Giordani
"MISERY NON DEVE MORIRE" con M. Confalone, M. Venturiello, regia di Ugo Chiti
1994 "TOMMASO MORO" con R. Vallone, regia di Ezio Maria Caserta
"AVANVARIETÀ" regia di M. Cimaglia, M.R. Bastianelli, M. Pagnoni
"ROBERTE OVVERO I MIRACOLI DELL'EROTISMO" regia di Antonio Lucifero
"IL GIUOCO DELLE PARTI" con N. Gazzolo, regia di Walter Manfrè
"LA MORSA E LA PATENTE" regia di Antonia Di Francesco
1993 "RISO ALLA FRANCESE" regia di Silvio Giordani
"IL MEDICO PER FORZA" con M. Carotenuto, regia di Enrico Antognelli
"ILLUMINATIONS – FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DRESDA" videoteatro, regia di C. Lupo
"IL CORSARO" con A. Foà e D. Del Prete, regia di Marco Carniti

	“BELLA DI GIORNO” con A. Salines, regia di Carlo Emilio Lerici
1992	“SINFONIE CRIMINALI” regia di Danila Blasi
	“IL BURBERO BENEFICO” con M. Carotenuto, regia di Mario Carotenuto
1991	“DIECI PICCOLI INDIANI” con S. Tranquilli, regia di P. L. Guidotti
1990	“PASSIONE DI CRISTO” regia di Olga Garavelli
	“DIECI PICCOLI INDIANI” regia di Gianfranco Rimondi
	“EL GATO” videoteatro, regia di P. Babina
	“ANOTHER COUNTRY” regia di Davide Bulgarelli