

Altezza 1.76
Capelli Brizzolati
Occhi Castani
Dialetti Napoletano, siciliano
Skills Canto, rugby (nazionale giovanile), calcio, pallanuoto, pugilato

Nel 1974 debutta al Teatro Stabile della Sceneggiata di Napoli, con Beniamino, Rosalia e Dante Maggio Prosegue nell'ambito della sceneggiata con vari protagonisti della scena teatrale napoletana quali Mario Merola, Angela Luce, Tecla Scarano ed altri ancora

Nel 1981 viene scritturato dal Teatro Sannazaro di Napoli e lavora al fianco di Nino e Carlo Taranto, interpretando ruoli di Primo Attore Giovane nel 1987

Voce importante nel panorama canoro napoletano è considerato uno degli ultimi "cantanti di giacca"

CINEMA

2022 "MIXED BY ERRY" regia di Sydney Sabilia
2021 "CON TUTTO IL CUORE" regia di Vincenzo Salemme
2020 "E' STATA LA MANO DI DIO" regia di Paolo Sorrentino
"QUI RIDO IO" regia di Mario Martone
2019 "QUERIDO FIDEL" regia di Viviana Calò
2018 "VITA SEGRETA DI MARIA CAPASSO" regia di Salvatore Piscicelli
2017 "FINALMENTE SPOSI" regia di Lello Arena
2015 "FAUSTO E FURIO" regia di Lucio Gaudino
"ISTRUZIONI PER VENDICARSI DELLA PROPRIA EX" regia di Vincenzo Salemme
2013 "I MILIONARI" regia di Alessandro Piva – **Festival Internazionale del Cinema di Roma 2014**
2011 "PAULINE DETECTIVE" regia di Marc Fitoussi
2009 "FORTAPASC" regia di Marco Risi
2008 "IL SEME DELLA DISCORDIA" regia di Pappi Corsicato
2003 "L'AVVOCATO DE GREGORIO" regia di Pasquale Squitieri
2001 "RIBELLI PER CASO" regia di Vincenzo Terracciano
2000 "QUELLO CHE LE RAGAZZE NON DICONO" regia di Carlo Vanzina
1999 "VACANZE DI NATALE 2000" regia di Carlo Vanzina
"TIFOSI" regia di Neri Parenti
1998 "SIMPATICI E ANTIPATICI" regia di Christian De Sica
"TEATRO DI GUERRA" regia di Mario Martone
1985 "MACCHERONI" regia di Ettore Scola
1981 "LA PELLE" regia di Liliana Cavani
1974 "I GUAPPI" regia di Pasquale Squitieri

TELEVISIONE

2017 "PROVACI ANCORA PROF. 7!" regia di Lodovico Gasparini
2013/14 "UN'ALTRA VITA" regia di Cinzia Th Torrini
2011 "UN POSTO AL SOLE" registi vari
2010 "LE DELIZIE DELL'INFERNETTO" (titolo provv.) registi vari
2008 "IL CORAGGIO DI ANGELA" regia di Luciano Manuzzi
"LA NUOVA SQUADRA" registi vari
"IL COMMISSARIO MONTALBANO" regia di Alberto Sironi
2007 "L'AVVOCATO GUERRIERI: TESTIMONE INCONSAPEVOLE" regia di Alberto Sironi
"L'AVVOCATO GUERRIERI: AD OCCHI CHIUSI" regia di Alberto Sironi
2006 "QUESTA E' LA MIA TERRA" regia di Raffaele Mertes
"DON MATTEO 5" regia di Giulio Base
2005 "GENTE DI MARE" regia di Alfredo Peyretti e Claudio Norza
"UN CICLONE IN FAMIGLIA 2" regia di Carlo Vanzina
2004 "LUISA SANFELICE" regia di Paolo e Vittorio Taviani

- 2003 “ROSAFURIA” regia di Gianfranco Albano
 “SALVO D’ACQUISTO” regia di Alberto Sironi
 1998 “IL CONTE DI MONTECRISTO” regia di Josée Dayan

TEATRO

- 2020 “MASANIELLO” di A. Pugliese, regia di Lara Sansone
 2019 “ANNELLA DI PORTACAPUANA” regia di Lara Sansone
 2018/19 “MUSICANTI – IL MUSICAL” regia di Bruno Oliviero
 2018 “FESTA DI MONTEVERGINE” di R. Viviani, regia di Lara Sansone
 2017/18 “FESTA DI PIEDIGROTTA” di R. Viviani, regia di Lara Sansone
 2016 “A CARTULINA 'E NAPULE” regia di Leonardo Ippolito
 2015 “MORTE DI CARNEVALE” di R. Viviani, regia di Lara Sansone
 2014/15 “SIAMO APPENA ARRIVATI A NAPOLI” regia di Pino Moris
 2014 “O ZAPPATORE” di Libero Bovio, regia di Franco Zappalà
 2013 “LA FESTA DI MONTEVERGINE” di R. Viviani, regia di Lara Sansone
 2012/13 “M’ARRICORDE”
 “O ZAPPATORE” di Libero Bovio, regia di Franco Zappalà
 2011/12 “NAPOLI, CHI RESTA E CHI PARTE” regia di Armando Pugliese
 2009/10 “UOMO E GALANTUOMO” di E. De Filippo, regia di Armando Pugliese
 “NAPOLI PAROLE E MUSICA” regia di Bruno Garofalo
 2008 “NOVECENTO NAPOLETANO” regia di Bruno Garofalo
 2007 “M’ARRICORDO” testo e regia di Raffaele Esposito
 2006 “EDUARDO AL KURSAAL” regia di Armando Pugliese
 2003 “LA PELLE” di C. Malaparte, regia di Armando Pugliese
 2000 “MASANIELLO” regia di Tato Russo
 1997 “MASANIELLO” regia di Armando Pugliese
 1996 “GILDA MIGNONETTE” con Lina Sastri, regia di Armando Pugliese
 1994 “LA FORTUNA CON LA F MAIUSCOLA” con Aldo e Carlo Giuffrè
 “AGAMENNONE” con Mariano Rigillo, regia di Roberto De Simone
 1993 “NOVECENTO NAPOLETANO” con Marisa Laureto, regia di Bruno Garofalo
 1989 “PARTENOPEO IN ESILIO” di R. Pazzaglia
 1988 “MISERIA E NOBILTA’” regia di Mario Scarpetta
 1987 “FESTA DI MONTEVERGINE” di R. Viviani, regia di Armando Pugliese