

CAMILLA BIANCHINI

Altezza: 1 .67
Occhi castani
Capelli castani
Lingue inglese buono

FORMAZIONE

2016 Seminario “La Voce Narrante” diretto da Stefano Benni

2011-2012 Corso intensivo di recitazione cinematografica con Vincent Riotta

2009-2011 Diplomata presso **Teatro Azione**, scuola di recitazione dalla durata biennale diretta da Cristiano Censi e Isabella Del Bianco

Laurea in Letteratura Musica e Spettacolo presso la Facoltà di Lettere e Filosofia La Sapienza, con voto 110

CINEMA E TV

2025 Scuola di seduzione, regia di Carlo Verdone

2023 Vita da Carlo 3, regia di Carlo Verdone e Valerio Vestoso

2023 Le indagini di Lolita Lobosco, regia di Renato De Maria

2023 “Taxi mon amour”, regia di Ciro De Caro

2020 Emily Bronte in Le Interviste Impossibili, regia di Roberto Quagliano per RAI 5

2018 “Letto numero sei”, regia di Milena Coccozza (prodotto dai Manetti Bros)

2017 “La Banda Grossi”, regia di Claudio Ripalti

2017 “Senza mare”, regia di Giovanni Algieri

2015 “Appunti di Viaggio”, regia di Andrea Natale



2012 “L'appuntamento”, regia di Gianpiero Alicchio

2011 Voice off per “Dobbiamo rubare la ricotta”, regia di Francesca Mazzoleni

TEATRO

Gennaio 2026 Le stelle di Lorenzo, regia di Veronica Liberale, Teatro Sette Off

Novembre 2025 Ti scoccia se ti chiamo amore? Regia di Luca Giacomozzi, Teatro Roma

Aprile 2025 E fummo vivi, regia di Veronica Liberale, Festa della Resistenza, San Lorenzo

Aprile 2024-2025 Signorine nel tempo, regia di Pietro De Silva, Cometa Off, Teatro Lo Spazio

Marzo 2023 Ricomincio a G., Omaggio a Giorgio Gaber, Teatro Mancinelli, Orvieto

Dicembre 2022 On cherche Befana regia di Giorgio Volpe, Le Camillienne, Parigi

Novembre 2022 Ricomincio da G. Omaggio a Giorgio Gaber, Teatro Ghione, Roma e Teatro San Leonardo, Viterbo

Settembre 2022 Mamma ha abbandonato il gruppo ed è volata a New York, regia di Fabrizio Catarci, Teatro De' Servi

Luglio 2022 Dipingerò i tuoi occhi, monologo liberamente ispirato alla vita di Jeanne Hebuterne Musa di Amedeo Modigliani, per il festival MUSA, nel borgo di Pianiano (Viterbo)

Luglio 2022 Pane, latte e lacrime, regia di Cristiana Vaccaro, Piazza dell'Immacolata, Roma

Marzo 2022 Mamma ha abbandonato il gruppo ed è volata a New York, regia di Fabrizio Catarci, Teatro Charles de Focauld, Bracciano

Dicembre 2021- Gennaio 2022 Questa strana voglia di vivere, Teatro De' Servi

Novembre 2021 Narratrice per “Hotel Supramonte Omaggio a Fabrizio De André”, Teatro Olimpico

Luglio 2021 Dipingerò i tuoi occhi, monologo liberamente ispirato alla vita di Jeanne Hebuterne Musa di Amedeo Modigliani, semifinalista per il Concorso Idee Nello Spazio, Teatro Lo Spazio

Agosto 2020 Narratrice per “Hotel Supramonte Omaggio a Fabrizio De André”, Teatro Romano di Ostia Antica

Settembre 2019 Questa strana voglia di vivere, Teatro De' Servi, regia Fabrizio Catarci

Maggio 2019 Pane, latte e lacrime, Teatro De' Servi, regia di Cristiana Vaccaro

INTERMEDIA 86 S.r.l. - Via Alfredo Fusco, 113 - 00136 - Roma

TEL +39 351 377 5184 - Fax +39 06 97250066

www.intermedia86.it - info@intermedia86.it



Agosto 2018 Penelope, L'Odissea è fimmina, regia di Luana Rondinelli, Calatafimi Segesta Festival Dionisiache 2018, Teatro Greco di Segesta

Maggio 2018 Tra i finalisti del "Premio Teatro Traiano 2018" con il monologo "Alla Goccia"(attrice e autrice del testo)

Gennaio 2018 "Pane, latte e lacrime", regia di Cristiana Vaccaro, Teatro Marconi

Settembre 2017 "Pane, latte e lacrime", regia di Cristiana Vaccaro, vincitore del Premio Teatro Marconi e del Premio Teatro De Servi presso il Roma Comic Off

Marzo 2017 "Alla goccia" monologo selezionato per la rassegna Short lab curata da Massimiliano Bruno, Teatro La Cometa Off

Aprile 2015 "Facebook in love", regia di Cristiana Vaccaro, Teatro Il Ducale, Lecce

Aprile 2015 "Il letto ovale", regia di Luca D'Arienzo, Teatro Sette

Novembre 2014 "Come restare vedove senza intaccare la fedina penale, regia di Luca Manzi, Teatro Due

Marzo 2013 "Mia moglie e' una squillo" regia di Claudio Morici, Teatro Delle Muse(Roma),Teatro Lauro Rossi (Macerata), Teatro Cristallo (Bolzano)

Luglio 2012 " Gocce d'amore" regia di Andrea Costantini, Villa Mercedes, Fringe Festival

Giugno 2011 "Antigone", regia di Marco Bianchi, Teatro Studio Magazzini

SPOT

2020 Spot Linkem

2017 Spot Regione Lazio Fondi Europei, Regia di Roberto Tafuro

2017 Spot " BNI Italia", Bright Crew, Regia di Stefano Ricco

2016 Spot "MyTaxi "

AUTRICE

Monologo Alla goccia, selezionato per Short Lab di Massimiliano Bruno presso il teatro La Cometa Off e selezionato come finalista del Premio Traiano presso il Teatro Marconi

Monologo Dipingerò i tuoi occhi, liberamente ispirato alla vita di Jeanne Hebuterne, Musa di Amedeo Modigliani selezionato come semifinalista per il Concorso Idee nello Spazio, presso il Teatro Lo Spazio e ospite del festival MUSA presso il borgo di Pianiano (VT)

Romanzo "Call Back" , Bertoni Editoreù

Podcast Call back, autrice e voce narrante

INTERMEDIA 86 S.r.l. - Via Alfredo Fusco, 113 - 00136 - Roma

TEL +39 351 377 5184 - Fax +39 06 97250066

www.intermedia86.it - info@intermedia86.it



PREMI

2014 Premio Rai Cinema Channel, Festival Maremetraggio per il corto “L'appuntamento” di Gianpiero Alicchio

2013 Premio “Globo d'oro” per il corto “L'appuntamento” regia di Gianpiero Alicchio

2013 Selezionata come giovane talento nella serata “Film 4 meeting show your talent presso Alice nella città, Festival Internazionale del cinema di Roma

13 / 1

INTERMEDIA 86 S.r.l. - Via Alfredo Fusco, 113 - 00136 - Roma

TEL +39 351 377 5184 - Fax +39 06 97250066

www.intermedia86.it - info@intermedia86.it

