

Altezza 1.79
Capelli Biondi
Occhi Azzurri
Lingue Inglese, spagnolo e francese
Skills Danza classica e moderna, canto

2008/09 Laboratorio teatrale “Questa sera si recita a soggetto” di Pirandello condotto da A. R. Shammah
 2006/09 Training per professionisti dello spettacolo condotto da Dominique De Fazio
 2005/06 Laboratorio intensivo sul metodo Stanislavski-Strasberg tenuto da F. de Sapio
 2004/05 “Teatro Litta” Corso d’arte drammatica diretto da Carmelo Rifici
 2004 Laboratorio teatrale intensivo condotto da Mamadou Dioume
 “Acting training” Laboratorio teatrale intensivo condotto da Beatrice Bracco, Roma
 2004 Stage di Teatro Danza tenuto da Michele Abbondanza, Milano
 2003/04 “Teatro della Contraddizione”, scuola di recitazione diretta da Sabrina Ferodi, Milano
 2003 Seminario “Shakespeare: c’è del metodo nella sua follia” tenuto da C. Accordino
 2002 Laboratorio di lettura teatrale “Dal verso alla scena poesia prosa e recitazione”
 1999/03 Laurea in Relazioni Pubbliche - Università Iulm di Milano
 1998 Maturità Linguistica - Liceo Linguistico Sperimentale Manin Cremona

TELEVISIONE

2021 “UNA RELAZIONE” regia di Stefano Sardo (Luisa)
 2018 “L’AMORE STRAPPATO” regia di Ricky Tognazzi e Simona Izzo
 2016 “1993” regia di Giuseppe Gagliardi
 2014 “UN PASSO DAL CIELO 3” regia di Monica Vullo e Jan Michelini
 2012 “IL BAMBINO CATTIVO” regia di Pupi Avati
 2011 “UN MATRIMONIO” regia di Pupi Avati (co-prot.)
 2010 “LA CERTOSA DI PARMA” regia di Cinzia Th Torrini
 2009 “INTELLIGENCE” regia di Alexis Sweet
 2008 “RIS 4” regia di P. Belloni e F. Tagliavia
 2007 “DISTRETTO DI POLIZIA 7” regia di Alessandro Capone
 2006 “IL COMMISSARIO MANARA” regia di Davide Marengo

CINEMA

2021 “DANTE” regia di Pupi Avati (Bella degli Abati madre di Dante)
 2016 “IL VIAGGIO” corto, regia di Viviana Di Bert
 2015 “TEATRO INTERNO NOTTE” corte, regia di Raphael Tobia Vogel
 2010 “LO SPECCHIO DI LULU” corto, regia di Diego Randazzo
 2009 “LA CURRYBONARA” corto, regia di Ezio Maisto - **Vincitore Visioni fuori Raccordo Film Festival di Roma**
 2005 “LE STREGHE DELLA LUNA” corto, regia di Francesca Bertuzzi

TEATRO

2014 “MARINA BELLEZZA” di S. Avallone – **Festival Le Corde dell’Anima**
 2009 “DIO E STEPHEN HAWKING” di Robin Hawdon, lettura scenica a cura di Alberto Oliva
 2008/10 “LULU” di Carlo Bertolazza, regia di Andree Ruth Shammah
 2007 “PIRANDELLO: LETTURE IN DIVENIRE” regia di C. Accordini
 2006 “TUTTO PUO’ SUCCEDERE” regia di C. Sepe
 2003/04 “I MASNADIERI” di Schiller, regia di C. Rifici

DOPPIAGGIO

2009 “I CERCHI NELL’ACQUA” regia di U. Marino (Elena)
 2008 “VALLANZASCA GLI ANGELI DEL MALE” regia di Michele Placido

SPOT

“ALFA 147” casa di produzione Acca Film (Protagonista) - “EPSON” - “MONDIALI”

INTERMEDIA 86 S.r.l. - Via Alfredo Fusco, 113 - 00136 - Roma
TEL +39 06 35344546 +39 06 35346423 Fax +39 06 97250066
www.intermedia86.com - intermedia86@fastwebnet.it